

# 113 年度縣市學生學習能力檢測

## 國語文八年級施測結果報告

---

國立臺中教育大學

National Taichung University of Education

測驗統計與適性學習研究中心

---

中華民國 113 年 12 月



## 目錄

壹、背景與目的.....	1
一、背景.....	1
二、目的.....	1
貳、參與縣市與檢測規模.....	2
參、檢測對象與檢測工具.....	3
一、檢測對象.....	3
二、檢測工具.....	4
肆、試題分析與教學建議.....	7
一、語文知識.....	8
(一) 形音知識.....	8
(二) 字詞知識.....	12
(三) 語法知識.....	14
(四) 修辭知識.....	24
(五) 章法知識.....	26
(六) 文體知識.....	28
(七) 國學知識.....	30
二、閱讀理解.....	32
(一) 字詞理解.....	32
(二) 句子理解.....	38
(三) 段落理解.....	44
(四) 篇章理解.....	54
伍、整體學力表現分析.....	84
一、不同背景變項學生整體學力表現分析.....	84
二、國民中學八年級學生於不同學習重點之答對率表現.....	87
陸、整體教學建議.....	98
一、語文知識.....	99
二、閱讀理解.....	101
柒、附錄.....	105



## 壹、背景與目的

### 一、背景

測驗與評量是教育歷程中十分重要的一環，透過學力檢測可協助師生瞭解學生之學習成效與升學進路，及早發現待加強學生並啟動積極性教學介入，教育當局亦能評估施行的相關政策，透過調節教育資源來強化發展教學成效。

107 年開始，桃園市等五縣市以委託形式，由國立臺中教育大學測驗統計與適性學習研究中心協助辦理縣市學生學習能力檢測試題研發暨資料分析工作，108 年起，改以中心自辦學力檢測研發，各縣市依需求參與形式運作，113 年度有基隆市、新北市、桃園市、新竹縣、新竹市、苗栗縣、臺中市、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣、花蓮縣、澎湖縣以及金門縣等十六縣市共同參與，檢測對象為國民中小學三年級至八年級學生，檢測科目包含國語文、數學和英語文。

此份報告係根據檢測分析結果撰寫，現場教師可據以瞭解學生於各評量向度之表現情形，進而對學生進行適性適才之教學；教育決策者亦可更精準的將相關資源挹注於需求性相對較高的教育現場，讓教育和教學有效的朝「把每一個孩子帶上來」的方向前進。

### 二、目的

- (一) 測驗專責單位統一研發試題，降低各縣市命題壓力和研發成本。
- (二) 國民小學及國民中學學生學習能力檢測分析結果，協助教師瞭解學生學習概況以及科目內有待加強之內容向度。
- (三) 不同背景變項國民小學及國民中學學生學習能力表現之差異分析，可做為學校輔導或教育政策研擬之參考。

## 貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 113 年 5 月 30 日進行，國語文八年級施測人數為 34,078 人。各縣市在國語文八年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1 113 年度國民中學學生學習能力檢測國語文八年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
苗栗縣	3,902	3,733	169
南投縣	3,434	3,300	134
雲林縣	4,946	4,757	189
嘉義縣	2,273	2,161	112
嘉義市	1,923	1,822	101
臺南市	11,314	10,819	495
屏東縣	4,837	4,621	216
花蓮縣	2,409	2,289	120
金門縣	584	576	8
總計	35,622	34,078	1,544

## 參、檢測對象與檢測工具

### 一、檢測對象

113 年參與國立臺中教育大學所承辦「國民中學國語文八年級學習能力檢測」者為苗栗縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣、花蓮縣及金門縣等九縣市之國民中學八年級學生（未排除資源班及特殊生），應考名冊羅列 35,622 人、實際施測人數 34,078 人，其中男生 18,334 人、女生 16,921 人、未填寫性別 367 人，整體缺考率約為 4%。

根據教育部統計處資料顯示，112 學年我國國民中學校數為 967 校，參與本次學力檢測計 286 校，約佔全國國民中學總校數之 30%。參照傅仰止、蘇國賢、吳齊殷、廖培珊、謝淑惠（2018）對臺灣鄉鎮市區類型研究之分類，由於該計畫未包含金門縣和連江縣，本中心參考傅仰止等人（2018）研究的因子及縣市地區的人口結構，將金門縣鄉鎮市區類型分類。本次參與國語文八年級學力檢測學校之 286 校中隸屬：

- ✓ 都會核心者（人口密度、專科以上教育、青壯年人口及服務業百分比最高）6 校。
- ✓ 工商市區（僅次於都會核心之商業高度發展地區）36 校。
- ✓ 新興市鎮（同時具有活絡的工業生產活動以及商業服務和相關工作能力）49 校。
- ✓ 傳統產業市鎮（就業人口供給較低、老年居民較多，僅能固守既有的傳統產業）31 校。
- ✓ 低度發展鄉鎮（就業人口及教育程度低，老年人口偏多，無明顯工商業活動與發展）104 校。
- ✓ 高齡化鄉鎮（工商服務相關屬性最低，較低人口密度與教育程度）43 校。
- ✓ 偏遠鄉鎮（低度工商業發展，存有最低層教育程度及人數稀少的居民）17 校。

## 二、檢測工具

「國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」(以下簡稱學力檢測)是由國立臺中教育大學測驗統計與適性學習研究中心邀集國語文領域專家教授及現職國民中學教師組成命題團隊，一同編製、檢視而成。本次學力檢測試題評量向度包含形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識、字詞理解、句子理解、段落理解、篇章理解。學力檢測施測之正式題本總題數為 35 題，試題內容於各評量向度之詳細分布題數如表 3-1 所示。

表 3-1 國語文領域八年級正式題本評量指標架構與試題之題數分布

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文言文	記敘文	說明文	議論文
語文知識	A 形音 知識	提取字音	區辨字音	字音	1 2				
			區辨形近字音	形近字音					
			區辨多音字音	多音字音					
		提取字形	區辨形近字	形近字					
	區辨同音字		同音字						
	B 字詞 知識	提取 詞語義	掌握四字詞語 (含成語)涵義	詞語義	3				
	C 語法 知識	認識詞類	掌握詞類	詞類	4				
		認識詞彙 結構	掌握詞彙結構	詞彙結構					
		認識句型	掌握基本句型：陳述、 疑問、感嘆、祈使句 掌握特殊句型：把、被、 讓字句 掌握關聯句型：並列、 因果、承接、假設、選 擇句等 9 種複句	句型	5				
		認識句子 結構	掌握句子結構：敘事、 表態、有無、判斷句						
		認識病句	辨析贅字冗詞、錯用虛 詞與關聯詞、邏輯等病句	病句	6 7				
		認識標點 符號	運用 15 種標點符號	標點	8				

評量 指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文 言 文	記 敘 文	說 明 文	議 論 文	
D 修辭 知識	認識修辭	掌握修辭(轉化/譬 喻/設問/誇飾/摹寫/排 比/借代/映襯/頂真/引 用/雙關/層遞/倒反/對 偶等修辭)		修辭	9					
		E 章法 知識	認識文章 結構	掌握文章結構：時間、 事件、因果、並列、總 分、方位結構，或掌握 順敘法、倒敘法		段落/篇 章組織	10			
				F 文體 知識	認識文體	掌握文體特徵：童詩、 兒歌、記敘文、故事、 應用文、說明文、抒情文		各類文本	11	
		認識表述 方式	掌握表述方式：敘述、 描寫、抒情、說明、議論			表述方式				
G 國學 知識	認識經 史子集	掌握國學：經、史、子、集 掌握文字學：造字原則 掌握生活常識：題辭等			12					
閱 讀 理 解	H 字詞 理解	理解字義	掌握字本義		字本義	13				
			掌握字衍生義 (引伸義、比喻義)		語境義					
			掌握部首義		部首義					
	理解詞義	掌握詞義(含成語義)		詞義	14					
		推論指代詞		指代詞	15					
	I 句子 理解	理解句義	掌握句義		句義	16				
			推論句義		句子推論	17 18				
			掌握文句組織		語句組織					
	J 段落 理解	理解段落	掌握段落訊息		段落訊息	19				
			掌握段落推論		段落推論	20				
				21						
掌握段落主旨			段旨	22 23						

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文言文	記敘文	說明文	議論文
K 篇章 理解	直接理解	掌握文本訊息	篇章訊息		24			30	33
	推論理解	推論事件因果	句子推論 段落推論 篇章推論		25	27 28	31	34	
		推論指代詞							
		推論角色關係							
		推論人物特質/情緒							
		推論狀態							
		推論後果							
	推論作者意圖								
	詮釋整合	掌握文本主旨	篇旨						
寫作手法	掌握篇章組織方式	篇章組織		26	29	32	35		
	掌握寫作技巧	修辭、人稱							
總計	總題數 35 題 ( 語文知識 12 題、閱讀理解 23 題 )			23	12				

## 肆、試題分析與教學建議

本報告先分析「113 年國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」結果，再針對各試題提供相關建議，本試卷信度 Cronbach's alpha 值為 0.82，具一致性、穩定性及可靠性。

整份試卷未作答、連續五題以上未作答或答對率低於 0.25，且作答反應中有疑似亂答為無效樣本者予以刪除，資料整理後納入分析之有效樣本數為 33,856 人，其中各科試題分析結果呈現時所涉及的名詞分別定義如表 4-1。

表 4-1 試題分析名詞解釋

試題分析名詞	解釋
高分組	參與測驗有效樣本總分排名前 27%之學生。
低分組	參與測驗有效樣本總分排名後 27%之學生。
選答率	參與測驗有效樣本於此試題選答各選項之比率。
通過率	參與測驗有效樣本之試題答對率。
鑑別度	高分組試題答對率與低分組試題答對率之差。

本試題卷評量學生語文知識及閱讀理解（語文技能）兩項知能：

### 一、語文知識

八年級評量的語文知識計有：形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識等七項。

#### (一) 形音知識

題號	試題代碼						答案
1	113-C8-A1-01						D
評量指標	形音知識						
知識向度	區辨形近字音						
題目	<p>下列詞語「    」中的字，哪一組前後讀音相同？</p> <p>Ⓐ 「掬」水而飲／紅「麴」薄餅</p> <p>Ⓑ 依山「傍」水／氣勢「磅」礴</p> <p>Ⓒ 拱手作「揖」／不合邏「輯」</p> <p>Ⓓ 不敢褻「瀆」／連篇累「牘」</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：63%
	全 體	0.20	0.08	0.09	0.63	0.00	
	高分組	0.13	0.02	0.02	0.83	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.24	0.17	0.19	0.39	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生形音知識（區辨形近字音）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 63%，高分組答對率 83%，低分組答對率 39%，鑑別度 0.44。</p> <p>2. 63%的學生選擇正確答案 D；20%的學生選擇 A；8%的學生選擇 B；9%的學生選擇 C。</p>							

### (三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：「掬」水而飲：ㄐㄨˊ / 紅「麩」薄餅：ㄎㄨˊ

選項 B：依山「傍」水：ㄅㄤˋ / 氣勢「磅」礴：ㄅㄤˋ

選項 C：拱手作「揖」：ㄧˊ / 不合邏「輯」：ㄐㄧˊ

選項 D：不敢褻「瀆」：ㄉㄨˋ / 連篇累「牘」：ㄉㄨˋ

選項 A「掬」水而飲/紅「麩」薄餅在低分組學生選答率 24%及全體學生選答率 20%，顯示學生對這兩個形近字的掌握度不佳。

而低分組學生在選項 B 依山「傍」水/氣勢「磅」礴及選項 C 拱手作「揖」/不合邏「輯」兩個選項的選答率為 17%及 19%，顯示學生對較不常使用的語詞掌握度不高。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。

## 三、教學建議

(一) 教師宜針對容易誤讀的常見字詞，針對每個形近字在讀音、意義和結構上的差別去引導分析，利用詞語意義及讀音的搭配來學習，如：針「砭」的字音會被誤讀為針「ㄉㄧㄢˊ」，可以利用針「砭」意義為「比喻指出錯誤，以求改正」，而「針砭」一詞詞義為「比喻規勸過失」，來做連結，讓學生可透過意義的理解進而記住詞語的讀音，而非強記讀音。

(二) 其次，可配合課次作朗讀練習，亦可加深印象。

(三) 可結合課外閱讀，提升學生語詞的廣度及深度。

(四) 教師可以指導學生進入教育部《國語辭典簡編本》，查閱字音，或可以下載教育部 88 年公布之《國語一字多音審訂表》，引導學生查讀，並筆記易誤讀的字音，可以使學生加深記憶。

題號	試題代碼	答案					
2	113-C8-A1-02	B					
評量指標	形音知識						
知識向度	區辨同音字						
題目	<p>下列詞語「」中的注音寫成國字後，何者兩兩相同？</p> <p>Ⓐ 「ㄇㄨㄣˊ」擁／巔「ㄇㄨㄣˊ」</p> <p>Ⓑ 「ㄒㄩˋ」遣／郵「ㄒㄩˋ」</p> <p>Ⓒ 「ㄇㄨˊ」災／「ㄇㄨˊ」害</p> <p>Ⓓ 「ㄊㄨㄣˊ」鑄／「ㄊㄨㄣˊ」米</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：39%
	全 體	0.03	0.39	0.56	0.02	0.00	
	高分組	0.01	0.67	0.32	0.01	0.00	鑑別度：0.48
	低分組	0.06	0.19	0.70	0.05	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量形音知識（區辨同音字）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 39%，高分組答對率 67%，低分組答對率 19%，鑑別度 0.48。</p> <p>2. 39%的學生選擇正確答案 B；3%的學生選擇 A；56%的學生選擇 C；2%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：「ㄇㄨㄣˊ」擁：蜂／巔「ㄇㄨㄣˊ」：峰</p> <p>選項 B：「ㄒㄩˋ」遣：差／郵「ㄒㄩˋ」：差</p> <p>選項 C：「ㄇㄨˊ」災：防／「ㄇㄨˊ」害：妨</p> <p>選項 D：「ㄊㄨㄣˊ」鑄：陶／「ㄊㄨㄣˊ」米：淘</p>							

選項 C「防」災/「妨」害的全體學生選答率 56%、高分組學生選答率 32%及低分組學生選答率 70%，顯示學生對於與語境相近的同音字認知上會出現誤用或慣用的情況，對這兩個同音字的掌握度不佳。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。

## 三、教學建議

- (一) 教學時，教師可以使用字詞義、部首義講解字形的寫法，並利用詞語概念的理解來記憶，會讓學生更能加深記憶。例如：酉部字通常與酒有相關的連結，所以「醺」為喝醉酒之義，如果教學時透過詞意的理解及部首意義的關聯，可讓學生更容易記憶。
- (二) 其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。
- (三) 建議學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、部首與字義等相關資料，鞏固學習成效。

(二) 字詞知識

題號	試題代碼	答案					
3	113-C8-B1-03	C					
評量指標	字詞知識						
知識向度	掌握四字詞語涵義						
題目	<p>用來比喻拘泥固執，不知變通的成語，<u>不包括</u>下列哪一個選項？</p> <p>Ⓐ 守株待兔          Ⓑ 規行矩步          Ⓒ 一五一十          Ⓓ 刻舟求劍</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：42%
	全 體	0.24	0.13	0.42	0.21	0.00	
	高分組	0.17	0.06	0.63	0.13	0.00	鑑別度：0.36
	低分組	0.28	0.19	0.27	0.26	0.00	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生字詞知識（掌握四字詞語涵義）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 42%，高分組答對率 63%，低分組答對率 27%，鑑別度 0.36。

2. 42%的學生選擇正確答案 C；24%的學生選擇 A；13%的學生選擇 B；21%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：守株待兔：比喻拘泥守成，另比喻妄想不勞而獲或等著目標自己送上門來。

選項 B：規行矩步：比喻墨守成規，不知變通。

選項 C：一五一十：比喻把事情從頭至尾詳細說出，無所遺漏。

選項 D：刻舟求劍：比喻拘泥固執，不知變通。

選項 C 相較於高分組學生選答率 63%來說，低分組學選答率 27%生對於詞語義的掌握能力較差，可能是學生日常語彙中出現的成語或詞語量不高。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

## 三、教學建議

- (一) 教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義反義的對照教學。
- (二) 其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。
- (三) 在教學或引導時，用淺顯的語言來解釋成語的意義，並善用多個例句幫助學生具體理解成語的用法，以及在句子中的使用方式。
- (四) 運用教育部《成語典》查找成語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。

(三) 語法知識

題號	試題代碼						答案
4	113-C8-C1-04						C
評量指標	語法知識						
知識向度	掌握詞類						
題目	<p>掌握詞類，可以在閱讀時輔助辨別詞義，如掃興的興為名詞，作「興會」、「興致」解釋；望洋興歎的興為動詞，作「生起」解釋。</p> <p>下列選項中的「易」字詞類，何者與其他三個選項<u>不同</u>？</p> <p>Ⓐ 「易」其田疇，薄其稅斂，民可使富也</p> <p>Ⓑ 上古結繩而治，後世聖人「易」之以書契</p> <p>Ⓒ 天下事有難「易」乎？為之，則難者亦易</p> <p>Ⓓ 秦昭王聞之，使人遣<u>趙王</u>書，願以十五城請「易」璧</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：41%
	全 體	0.14	0.12	0.41	0.32	0.00	
	高分組	0.07	0.04	0.59	0.29	0.00	鑑別度：0.32
	低分組	0.21	0.22	0.27	0.29	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量語法知識（掌握詞類）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 41%，高分組答對率 59%，低分組答對率 27%，鑑別度 0.32。</p> <p>2. 41%的學生選擇正確答案 C；14%的學生選擇 A；12%的學生選擇 B；32%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：「易」其田疇，薄其稅斂，民可使富也：解釋為治理，動詞。</p> <p>選項 B：上古結繩而治，後世聖人「易」之以書契：解釋為改變，動詞。</p> <p>選項 C：天下事有難「易」乎？為之，則難者亦易矣：解釋為簡單，形容詞。</p> <p>選項 D：秦昭王聞之，使人遣<u>趙王</u>書，願以十五城請「易」璧：解釋為交換，動詞。</p>							

選項 A 低分組學生選答率 21%、選項 B 低分組學生選答率 22%及選項 D 低分組學生選答率 29%，顯示學生對於不同語句結構下的句意掌握能力不佳，導致詞語結構（詞性）的判斷能力不佳。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。

## 三、教學建議

- (一) 詞類字第二學習階段開始教學，進入第四學習階段，教師可以統整，幫助學生建立漢語詞類的架構體系，確實掌握實詞、虛詞各類項內容作用，以利閱讀、寫作的應用。
- (二) 指導學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、字義、詞類（詞性）等相關資料，了解字詞的正確用法。

題號	試題代碼						答案
5	113-C8-C1-05						B
評量指標	語法知識						
知識向度	掌握關聯句型						
題目	<p>當前面的句子說了一個意思，後面的句子不是順著前一句子的意思說下去，而是作了一個轉折，說出與前一句子相反、相對或部分相反、相對的意思，稱為「轉折複句」。下列何者是屬於此種句型？</p> <p>Ⓐ 我們必須在學業和休閒的抉擇之間做出合理思考</p> <p>Ⓑ 儘管沒有得到冠軍，他還是感到自豪沒半點沮喪</p> <p>Ⓒ 我們在結束會議，緊接著進行一場團隊內部討論</p> <p>Ⓓ 隨著我們不斷學習新知識及技能，能力日益精進</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：73%
	全 體	0.06	0.73	0.16	0.05	0.00	
	高分組	0.01	0.92	0.06	0.01	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.14	0.48	0.25	0.12	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生語法知識 ( 掌握關聯句型 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 73% ，高分組答對率 92% ，低分組答對率 48% ，鑑別度 0.44 。</p> <p>2. 73% 的學生選擇正確答案 B ； 6% 的學生選擇 A ； 16% 的學生選擇 C ； 5% 的學生選擇 D 。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：我們必須在學業和休閒的抉擇之間做出合理思考——選擇複句。</p> <p>選項 B：儘管沒有得到冠軍，他還是感到自豪沒半點沮喪——轉折複句。</p> <p>選項 C：我們在結束會議，緊接著進行一場團隊內部討論——承接複句。</p> <p>選項 D：隨著我們不斷學習新知識及技能，能力日益精進——因果複句。</p> <p>故選 B。</p>							

選項 C 在低分組學生選答率為 25%，推測學生未能清楚區辨「轉折詞」與「連結詞」不同的語句結構。此外，低分組學生各有 14%及 12%誤答選項 A 以及 D，可能是受到部分字詞判斷的影響，以致無法清楚區辨語句結構概念。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

- (一) 常見關聯句型為國語文教學的重點，從第二學習階段開始教導複句，進入第四學習階段建議國中教師在國小教學基礎上，可以做關聯句型的統整與比較，如：「因為他做事認真，所以贏得眾人的讚賞。」「如果他做事認真，就會贏得眾人的讚賞。」「為了贏得眾人的讚賞，他做事很認真。」「與其等待眾人讚賞，不如好好認真做事。」讓學生掌握各句型的特性與涵義。
- (二) 教學時，除了舉生活實例，亦可運用文學作品為教材，擴大閱讀基底，可有效理解句型。

題號	試題代碼						答案
6	113-C8-C1-06						D
評量指標	語法知識						
知識向度	辨析贅字冗詞、錯用虛詞與關聯詞、邏輯等病句						
題目	<p>下列文句，何者<u>誤用</u>連接詞？</p> <p>Ⓐ 不管他是否能長命百歲，都已經經歷過最幸福美好的一刻。</p> <p>Ⓑ 同患難的人不僅能互相了解，且能在相濡以沫中獲得撫慰。</p> <p>Ⓒ 與其說這是上蒼想懲罰我，不如說祂在提醒我：人生無常。</p> <p>Ⓓ 雖然都只是一些片段，所以隱藏的內心世界正等待被看見。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：73%
	全 體	0.09	0.08	0.09	0.73	0.00	
	高分組	0.01	0.01	0.01	0.97	0.00	鑑別度：0.58
	低分組	0.20	0.18	0.22	0.39	0.00	

## 一、試題分析

### (一) 評量目標

本題主要評量學生語法知識( 辨析贅字冗詞、錯用虛詞與關聯詞、邏輯等病句 )的能力。

### (二) 數據說明

1. 整體通過率 73%，高分組答對率 97%，低分組答對率 39%，鑑別度 0.58。

2. 73%的學生選擇正確答案 D；9%的學生選擇 A；8%的學生選擇 B；9%的學生選擇 C。

### (三) 選項及學生表現說明

選項說明如下：

選項 A：「不管」他是否能長命百歲，「都」已經經歷過最幸福美好的一刻。

選項 B：同患難的人「不僅」能互相了解，「且」在相濡以沫中獲得撫慰。

選項 C：「與其」說這是上蒼想懲罰我，「不如」說祂在提醒我：人生無常。

選項 D：「雖然」都只是一些片段，「所以」隱藏的內心世界正等待被看見。→「所以」應修改為「但是」

故選 D。

選項 A、B 及 C 在低分組學生選答率為 20%、18%及 22%，顯示學生無法掌握不同語境下的語句關係，致使無法明確應用合適的連接詞。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

- (一) 連詞是虛詞的一類，其主要功能是表示兩個或兩個以上的詞、短語或分句間的某種關係，在進行詞類教學時，可利用概念比較的方式，理解不同句子關係的連結詞使用。
- (二) 教學上運用著課文中的語句作教學，再指導學生擴充句子或段落，形成一小篇完整的文章。

題號	試題代碼					答案	
7	113-C8-C1-07					A	
評量指標	語法知識						
知識向度	辨析贅字冗詞、錯用虛詞與關聯詞、邏輯等病句						
題目	<p>以下新聞報導的文字內容，何者<u>沒有</u>冗詞贅句？</p> <p>Ⓐ 西方文字的字母數量少，挑揀方便，製模簡單，很適合活字印刷。</p> <p>Ⓑ 民眾應依照遵從醫囑服用藥品，若有未服用的剩餘藥品，建議予以丟棄。</p> <p>Ⓒ 新冠疫情對全球所造成導致的影響深遠，且迄今各類變異病毒仍對人類健康構成威脅。</p> <p>Ⓓ 為避免駕駛行經路過低溫高山路段，因身體不適影響行車安全，請評估身體狀態，並做好雪地開車注意準備。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：70%
	全 體	0.70	0.09	0.10	0.11	0.00	
	高分組	0.93	0.02	0.02	0.03	0.00	鑑別度：0.55
	低分組	0.39	0.20	0.20	0.21	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生語法知識( 辨析贅字冗詞、錯用虛詞與關聯詞、邏輯等病句) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 70%，高分組答對率 93%，低分組答對率 39%，鑑別度 0.55。</p> <p>2. 70%的學生選擇正確答案 A；9%的學生選擇 B；10%的學生選擇 C；11%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：西方文字的字母數量少，挑揀方便，製模簡單，很適合活字印刷。</p> <p>選項 B：民眾應依照<u>遵從</u>醫囑服用藥品，若有未服用的剩餘藥品，建議予以丟棄。</p>							

選項 C：新冠疫情對全球所造成**導致**的影響深遠，且迄今各類變異病毒仍對人類健康構成威脅。

選項 D：為避免駕駛行經**路過**低溫高山路段，因身體不適影響行車安全，請評估身體狀態，並做好雪地開車**注意**準備

故選 A。

選項 B、C 及 D 在低分組學生選答率為 20%左右，顯示學生對於語句中的冗詞贅字未能清楚覺察。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

(一) 常見病句類型有詞語誤用、錯用虛詞、錯用關聯詞、主謂搭配不當、動賓搭配不當、修飾語中心語搭配不當、成分殘缺、成分多餘等問題，建議教師可分別舉例帶學生修改病句。

(二) 可運用國中會考作文為教材，分組討論、修改作文，以能正確的表達。

題號	試題代碼					答案	
8	113-C8-C1-08					B	
評量指標	語法知識						
知識向度	運用 15 種標點符號						
題目	<p>讀者可能會問□臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸□主要原因是她不在中國帆船航線必經的路途中□中國不管往東南亞航行□或往日本航行，都不會停靠臺灣，頂多遠遠望見而已。</p> <p>上述文句的缺空處依序應填入何組標點符號？</p> <p>Ⓐ : ? ; ,  Ⓑ : ? 。 ,  Ⓒ , ! ; ,  Ⓓ , ! 。 、</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：52%
	全 體	0.41	0.52	0.03	0.04	0.00	
	高分組	0.27	0.72	0.00	0.01	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.48	0.34	0.08	0.10	0.00	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要評量學生語法知識（運用 15 種標點符號）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 52%，高分組答對率 72%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.38。							
2. 52%的學生選擇正確答案 B；41%的學生選擇 A；3%的學生選擇 C；4%的學生選擇 D。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
<p>「讀者可能會問□臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸□」由「讀者可能會問」語意並未完成，而後接「臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸」是這完整的問題，可推知「讀者可能會問」後所接的應為「：」表示後面的「臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸」是讀者要問的問題，而「臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸」是完整的問句，所以其後接的是「？」。</p>							

「主要原因是她不在中國帆船航線必經的路途中」已是完整的句義，因而其後就會接「。」。「中國不管往東南亞航行□或往日本航行」因語意未完整，因而所要填入的標點符號為「，」。

故選 B。

選項 A 在全體學生選答率為 41%、高分組學生選答率為 27%及低分組學生選答率為 48%，顯示學生對於標點符號的掌握度不高，尤以常用的句號、分號。

## 二、對應學習重點

6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。

Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。

## 三、教學建議

(一) 結合文本教學，讓學生熟悉及學會辨識標點符號正確使用方式。

(二) 由辨識常用的標點符號著手，結合文本、報紙及社群文章的例子引導教學，透過比較及區辨的教學，建立精確的標點符號使用概念，如句號、分號及頓號。

(三) 要正確使用標點符號，除了解一般的規範外，更需要同時掌握句子的語意、語氣、結構三面向，因而，教學時，可從使用不同的標點符號，在語意、語氣上是否不同來做比較；從語法結構上，引導學生如何去使用正確的標點符號。

(四) 修辭知識

題號	試題代碼					答案	
9	113-C8-D1-09					A	
評量指標	修辭知識						
知識向度	掌握修辭						
題目	<p>你如愛花，這裡多的是錦繡似的草原。你如愛鳥，這裡多的是巧囀的鳴禽。你如愛兒童，這鄉間到處是可親的稚子。你如愛人情，這裡多的是不嫌遠客的鄉人，你到處可以掛單借宿，有酪漿與嫩薯供你飽餐，有奪目的鮮果恣你嘗新。</p> <p>這段文字使用了何種修辭，可以呈現什麼樣的效果？</p> <p>Ⓐ 排比修辭／加強語言氣勢，增添節奏感</p> <p>Ⓑ 譬喻修辭／突顯事物特徵，增強形象性</p> <p>Ⓒ 映襯修辭／強調對立特性，突顯事物本質</p> <p>Ⓓ 頂真修辭／詞句遞接緊湊，表達生動暢達</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：59%
	全 體	0.59	0.17	0.11	0.13	0.00	
	高分組	0.89	0.05	0.01	0.05	0.00	鑑別度：0.63
	低分組	0.26	0.30	0.24	0.19	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生修辭知識（掌握修辭）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 59%，高分組答對率 89%，低分組答對率 26%，鑑別度 0.63。</p> <p>2. 59%的學生選擇正確答案 A；17%的學生選擇 B；11%的學生選擇 C；13%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由「你如愛花，這裡多的是錦繡似的草原。」</p> <p>「你如愛鳥，這裡多的是巧囀的鳴禽。」</p> <p>「你如愛兒童，這鄉間到處是可親的稚子。」</p> <p>「你如愛人情，這裡多的是不嫌遠客的鄉人，你到處可以掛單借宿，有酪漿與嫩薯供你飽餐，有奪目的鮮果恣你嘗新。」</p>							

可看出四句完整的句子，都是由「你如愛.....這.....」相似的句型所組成，而四個句子間並沒有上下、前後或先後等關係，屬於並列的句型，因而符合「排比」修辭：連續用三個或三個以上內容相關，結構相同或相似的句法，藉以表達出同範圍、同性質的意象。

故選 A。

選項 B 在低分組學生選答率為 30%，顯示學生並未完整看完題幹文本，僅憑「如」字就直覺選擇譬喻修辭。

選項 C、D 在低分組學生選答率為 24%及 19%，顯示學生對於各修辭的概念並未清晰。

## 二、對應學習重點

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

## 三、教學建議

- (一) 教師應教導教育部建議國中學生必須學會十四種修辭法：譬喻、轉化、類疊、引用、排比、摹寫、雙關、設問、誇飾、對偶、映襯、借代、層遞、倒反。介紹各修辭法之定義與構成要件。
- (二) 同時，可以進一步講解修辭的兼格現象，並比較相近修辭格的差別點，以利學生辨析。
- (三) 建議可以利用仿寫（模仿修辭的句子、照樣造句）或擴寫（加上動作或心情、加上感覺）來實際練習。

(五) 章法知識

題號	試題代碼					答案	
10	113-C8-E1-10					D	
評量指標	章法知識						
知識向度	掌握文章結構						
題目	<p>童時，你的眼睛似蔚藍的天空／長大後，你的眼睛如一座花園／到了中年，你的眼睛似海洋多風浪／晚年來時，你的眼睛成了憂愁的對象／沉寂如深夜落幕後的劇場。</p> <p>上述文本使用了下列哪一種敘述手法？</p> <p>Ⓐ 補敘法 Ⓑ 倒敘法 Ⓒ 插敘法 Ⓓ 順敘法</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：85%
	全 體	0.04	0.06	0.05	0.85	0.00	
	高分組	0.01	0.01	0.00	0.98	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.09	0.16	0.14	0.61	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生章法知識 ( 掌握文章結構 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 85%，高分組答對率 98%，低分組答對率 61%，鑑別度 0.38。</p> <p>2. 85%的學生選擇正確答案 D；4%的學生選擇 A；6%的學生選擇 B；5%的學生選擇 C。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由「童時」、「中年」及「晚年」所出現的順序，即可知文本為時間結構之組織方式，即依照時間先後順序安排文章內容。而按照事情發生的經過 ( 事件式 )、時間的先後順序(時間式)，或是事情的因果順序(因果式)來寫作的敘述方式，均稱為「順敘法」。</p>							

選項 B、C 在低分組學生的選答率為 16%及 14%，推測學生應對時間結構形式的敘述方式概念不清晰。

## 二、對應學習重點

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。

## 三、教學建議

(一) 引導學生熟悉敘述的四種寫作手法(順敘、倒敘、插敘、補敘)，並個別舉出對應的文本，讓學生閱讀並指出特徵其差異。

(二) 引導學生以同一個寫作題目，分別設計順敘、倒敘、插敘、補敘的寫作綱要，並完成文章寫作，可以鞏固學習成效。

(六) 文體知識

題號	試題代碼	答案					
11	113-C8-F1-11	B					
評量指標	文體知識						
知識向度	掌握文體特徵						
題目	小胡是某家網路新聞的主編，負責審視上線的新聞，以讓新聞符合客觀的立場。 下列新聞文字何者符合客觀表述的要求？ Ⓐ 這部電影是今年最令人驚艷的作品之一，絕對值得觀賞。 Ⓑ 這項新的研究發現，對藥物的研製提供了相關的參考資訊。 Ⓒ 這位傑出的運動員是我們國家的驕傲，他的成就令人難以置信。 Ⓓ 這次選舉結果讓一方感到失望，但另一方卻感到非常滿意和興奮。						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：53%
	全 體	0.13	0.53	0.14	0.20	0.00	
	高分組	0.03	0.82	0.02	0.13	0.00	鑑別度：0.54
	低分組	0.24	0.28	0.27	0.21	0.00	
<b>一、試題分析</b> <b>(一) 評量目標</b> 本題主要測驗學生文體知識（掌握文體特徵）的能力。 <b>(二) 數據說明</b> 1. 整體通過率 53%，高分組答對率 82%，低分組答對率 28%，鑑別度 0.54。 2. 53%的學生選擇正確答案 B；13%的學生選擇 A；14%的學生選擇 C；20%的學生選擇 D。 <b>(三) 選項及學生表現說明</b> 各選項說明如下： 選項A：「最令人驚艷」及「絕對值得觀賞」為主觀感受。 選項C：「令人難以置信」為主觀感受。 選項D：「失望」、「非常滿意和興奮」為主觀感受。 故選B。							

選項A、選項C及選項D在低分組學生選答率為24%、27%及21%，顯示學生無法擷取文句中屬於主觀感受的敘述，進而正確區辨主客觀論述。

## 二、對應學習重點

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

## 三、教學建議

- (一) 在邏輯學上，「主觀語言」係指帶有價值判斷的語言；相對的，不帶有評價而只是作事實判斷的語言，就是「客觀語言」。
- (二) 教學時，閱讀、聆聽或表達訓練能掌握「主觀語言」與「客觀語言」的分野是非常重要的。對於「主觀語言」，我們要瞭解其背後的價值觀，而面對「客觀語言」時，我們要判斷其真假和其定義。
- (三) 文學作品的抒發多為主觀表述，但在發表時，特別是學術性寫作和報導，要確保自己的客觀語言正確無誤；有所評論時，也要注意自己是受到什麼樣的價值觀影響而表達出這麼樣的主觀語言，對一個學習者而言，是非常重要的素養。

(七) 國學知識

題號	試題代碼					答案	
12	113-C8-G1-12					B	
評量指標	國學知識						
知識向度	掌握生活常識：題辭等						
題目	<p>關於東帖常用語使用的說明，下列何者<u>不正確</u>？</p> <p>Ⓐ 「洗塵」是指設宴歡迎遠道而來的客人。</p> <p>Ⓑ 「桃觴」是指春季設宴飲酒與客人同歡。</p> <p>Ⓒ 「菲儀」是指微薄的禮物，送禮時自謙之詞。</p> <p>Ⓓ 「闔第光臨」是指請受邀的客人全家都到來。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：28%
	全 體	0.32	0.28	0.19	0.20	0.00	
	高分組	0.26	0.36	0.17	0.21	0.00	鑑別度：0.12
	低分組	0.33	0.24	0.23	0.19	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生國學知識（掌握生活常識：題辭等）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 28%，高分組答對率 36%，低分組答對率 24%，鑑別度 0.12。</p> <p>2. 28%的學生選擇正確答案 B；32%的學生選擇 A；19%的學生選擇 C；20%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 B：「桃觴」是指祝壽的酒席。</p> <p>故選 B。</p>							

選項 A、C 及 D 在低分組學生選答率為 33%、23%及 19%；在高分組學生選答率 26%、17%及 21%；在全體學生選答率為 32%、19%及 20%，推測學生對於生活中較少接觸的書信、柬帖用詞無法準確掌握。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。

## 三、教學建議


(一) 介紹題辭時，可連結生活中的實際例子來引導學生認識題辭的意義，可促使學生容易記憶。

(二) 其次，可藉由學校真實活動，讓學生實際練習及使用，加深學生印象。

## 二、閱讀理解

八年級評量的閱讀理解(語文技能)計有：字詞理解、句子理解、段落理解與篇章理解等四項。

### (一)字詞理解

題號	試題代碼						答案
13	113-C8-H1-13						C
評量指標	字詞理解						
知識向度	掌握字衍生義						
題目	<p>蘇秦者，東周 雒陽人也。東事<sup>1</sup>師於齊，而習之於鬼谷先生。</p> <p>根據文意脈絡，下列何者是最適合說明「習」的意義？</p> <p> <input type="radio"/> (A) 熟悉、通曉  <input type="radio"/> (B) 時常、常常  <input type="radio"/> (C) 反覆演練、鑽研  <input type="radio"/> (D) 久而久之成自然         </p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p> 1. 事：侍奉。</p> </div>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：38%
	全 體	0.31	0.15	0.38	0.16	0.00	
	高分組	0.33	0.04	0.48	0.15	0.00	鑑別度：0.20
	低分組	0.27	0.28	0.28	0.17	0.00	
<h4>一、試題分析</h4> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生字詞理解(掌握字衍生義)的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 38%，高分組答對 48%，低分組答對率 28%，鑑別度 0.20。</p> <p>2. 38%的學生選擇正確答案 C；31%的學生選擇 A；15%的學生選擇 B；16%的學生選擇 D。</p>							

### (三) 選項及學生表現說明

A 選項在高分組學生選答率為 33%，低分組學生選答率為 27%；D 選項在高分組學生選答率為 15%，低分組學生選答率為 17%，顯示不論高低分組學生皆無法藉由完整情境故事及脈絡推論出文言文字詞的涵義，對文言文語句的釋義能力不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。

## 三、教學建議

(一) 運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找文言文字詞的釋義、典源、典故說明、示例、參考詞語等，可以快速地理解文言文的內容，加深學習效果。

(二) 運用教育部《國語辭典簡編本》查找文言文字詞的釋義與字音，可以精準地理解文言文字音與字詞義間的對應，強化學習效果。

(三) 建議選擇一些與課文難度相當、內容有緊密聯繫、主題相近（或相反）的文言文課外閱讀材料，嘗試概念轉移。

題號	試題代碼						答案
14	113-C8-H1-14						C
評量指標	字詞理解						
知識向度	推論指代詞						
題目	<p>「凡為文章，猶人乘騏驎，雖有逸氣，當以銜勒制之，勿使流亂軌躅，放意填坑岸也。」《顏氏家訓·文章》這段文字中，「當以銜勒制之」的「之」，所指稱的對象為下列何者？</p> <p>Ⓐ 文章 Ⓑ 文人 Ⓒ 騏驎 Ⓓ 逸氣</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：31%
	全 體	0.26	0.27	0.31	0.16	0.00	
	高分組	0.28	0.14	0.41	0.16	0.00	鑑別度：0.19
	低分組	0.24	0.36	0.22	0.17	0.00	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生字詞理解（推論指代詞）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 31%，高分組答對率 41%，低分組答對率 22%，鑑別度 0.19。							
2. 31%的學生選擇正確答案 C；26%的學生選擇 A；27%的學生選擇 B；16%的學生選擇 D。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
各子句省略主語及指代詞如下：「凡為文章，（為文章這件事）猶人乘騏驎，（騏驎）雖有逸氣，（人）當以銜勒制之（騏驎），勿使（騏驎）流亂軌躅，（騏驎）放意填坑岸也。」							
故選 C。							
選項 A 在全體學生選答率為 26%，高分組學生選答率 28%，低分組學生選答率 24%，顯示學生對於段落中多個主詞或指代詞的掌握度不足，以致閱讀時產生對象混淆。							

選項 B 在低分組學生選答率 36%，顯示學生無法藉由完整情境故事及脈絡推論出  
文言文字詞的涵義，對文言文語句的釋義能力不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

- (一) 教學時，特別是對於學習弱勢的學生，應該明確引導他們利用上下文，圈補所省略的主詞對象。
- (二) 延伸應用的部分，可在不同的語境中刪省主詞讓學生作圈補推論，除了在教學中鞏固學生的記憶，也可由學生歸納推論規則，並注意其表達邏輯。

題號	試題代碼	答案					
15	113-C8-H1-15	B					
評量指標	字詞理解						
知識向度	掌握詞義 ( 含成語義 )						
題目	<p>下列文句「」中的語詞，何者使用最<u>不恰當</u>？</p> <p>Ⓐ 選舉結束後，競選候選人「銷聲匿跡」，不再出現在公眾場合。</p> <p>Ⓑ 他在 YOUTUBE 上聽到這首歌，「見異思遷」，馬上成為他的最愛。</p> <p>Ⓒ 政府提出新的稅收政策，引起市民「憂心忡忡」，擔心生活負擔增加。</p> <p>Ⓓ 漫步郊野小徑上，呼吸新鮮空氣，「心曠神怡」，感受到大自然的美妙。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：76%
	全 體	0.09	0.76	0.06	0.09	0.00	
	高分組	0.03	0.93	0.02	0.01	0.00	鑑別度：0.42
	低分組	0.16	0.51	0.13	0.20	0.01	

## 一、試題分析

### (一) 評量目標

本題主要在評量學生字詞知識 ( 掌握詞義 ( 含成語義 ) ) 的能力。

### (二) 數據說明

1. 整體通過率 76%，高分組答對率 93%，低分組答對率 51%，鑑別度 0.42。

2. 76%的學生選擇正確答案 B；9%的學生選擇 A；6%的學生選擇 C；9%的學生選擇 D。

### (三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：選舉結束後，競選候選人「銷聲匿跡」，不再出現在公眾場合。

銷聲匿跡：隱藏形跡，不公開出現。

選項 B：他在 YOUTUBE 上聽到這首歌，「見異思遷」，馬上成為他的最愛。

見異思遷：見到新奇的事物就改變心意。比喻意志不堅定。依照句子的語意，並不適合使用見異思遷這個成語。可換成「情有獨鍾」。

選項 C：政府提出新的稅收政策，引起市民「憂心忡忡」，擔心生活負擔增加。

憂心忡忡：憂愁不安的樣子。

選項 D：漫步郊野小徑上，呼吸新鮮空氣，「心曠神怡」，感受到大自然的美妙。

心曠神怡：心情開朗，精神愉悅。

選項 D 在低分組學生選答率為 20%，顯示學生對於生活周遭較少接觸的成語理解及掌握運用的能力不佳。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

## 三、教學建議

(一) 教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義、反義的對照教學。

(二) 運用教育部《成語典》查找成語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。

(三) 建議選擇一些與課文難度相當、內容有緊密聯繫、主題相近（或相反）的課外文言文閱讀材料，嘗試遷移學習。

(二) 句子理解

題號	試題代碼						答案
16	113-C8-11-16						A
評量指標	句子理解						
知識向度	推論句義						
題目	<p>「如果正門進不去，就尋找側門；假使計畫行不通，就改變作法。」</p> <p>「翻轉危局的解答並不一定在前方，而在你的每一個『想不到』裡。」</p> <p>這兩句話共同傳達出的涵義，與下列何者最接近？</p> <p>Ⓐ 不要執著於單一面向的思考</p> <p>Ⓑ 常常往後看就能找到好方法</p> <p>Ⓒ 想要成功就要不斷調整計畫</p> <p>Ⓓ 令人想不到的答案就是正解</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：80%
	全 體	0.80	0.04	0.10	0.05	0.00	
	高分組	0.97	0.00	0.02	0.01	0.00	鑑別度：0.44
	低分組	0.53	0.12	0.22	0.12	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要在評量學生句子理解 ( 推論句義 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 80%，高分組答對率 97%，低分組答對率 53%，鑑別度 0.44。</p> <p>2. 80%的學生選擇正確答案 A；4%的學生選擇 B；10%的學生選擇 C；5%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項A：不要執著於單一面向的思考。由「假使計畫行不通，就改變作法」及「翻轉危局的解答並不一定在前方，而在你的每一個『想不到』裡」可知，如果往前找不到答案，就不一定要執著在往前找答案，可以往其他方向去找，不用執著在單一個面向來思考。</p>							

選項B：常常往後看就能找到好方法。文中提及可往其他面向去思考，不一定是往前或往後。

選項C：想要成功就要不斷調整計畫。文中提及如果找不到答案時才調整，而不是要時常調整才能成功。

選項D：令人想不到的答案就是正解。文中的意思是找不到答案時，或許答案會在我們沒想到的地方，換個方式或方向思考，可能就能找到答案。

選項 C 在低分組學生選答率為 22%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

(一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。

(二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。

(三) 答題時，則可以教導學生答題時運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼		答案				
17	113-C8-I1-17		B				
評量指標	句子理解						
知識向度	掌握句義						
題目	<p>整天只顧著追求效率，行動模式會變得很單調。如此一來，吸收到的永遠是相同的訊息，無法獲得全新的體驗，會讓自己的世界越活越狹隘。</p> <p>這句話的涵義，與下列何者最接近？</p> <p>Ⓐ 生活壓力已經很重了，最好不要再做一些沒有效率的事。</p> <p>Ⓑ 沒效率的時間中隱藏著全新的體驗，能慢慢地拓展眼界。</p> <p>Ⓒ 沒意義的工作是浪費時間的事，會讓行動模式變得單調。</p> <p>Ⓓ 調整行動模式很花時間，單純的工作有調劑身心的作用。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：59%
	全 體	0.06	0.59	0.30	0.05	0.00	
	高分組	0.00	0.80	0.19	0.01	0.00	鑑別度：0.45
	低分組	0.15	0.35	0.37	0.13	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 評量目標 本題主要在評量學生句子理解 ( 掌握句義 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明 1. 整體通過率 59% ，高分組答對率 80% ，低分組答對率 35% ，鑑別度 0.45 。 2. 59% 的學生選擇正確答案 B ； 6% 的學生選擇 A ； 30% 的學生選擇 C ； 5% 的學生選擇 D 。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明 選項說明如下： 選項A：生活壓力已經很重了，最好不要再做一些沒有效率的事。/句子中未提及生活壓力很重，也未提及不要再做一些沒有效率的事。</p>							

選項B：沒效率的時間中隱藏著全新的體驗，能慢慢地拓展眼界。/由「吸收到的永遠是相同的訊息，無法獲得全新的體驗，會讓自己的世界越活越狹隘」可以反推，如果要能有全新的體驗，或許有時不要過度追求效率，可以有些新的體驗或學習。

選項C：沒意義的工作是浪費時間的事，會讓行動模式變得單調。/文中是指「整天只顧著追求效率，行動模式會變得很單調」過於追求效率才會導致行動模式變單調。

選項D：調整行動模式很花時間，單純的工作有調劑身心的作用。/文中未提及。

選項 C 在低分組學生選答率為 37%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

(一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。

(二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。

(三) 答題時，則可以教導學生答題時運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼						答案
18	113-C8-I1-18						A
評量指標	句子理解						
知識向度	推論句義						
題目	<p>「住永康街的好處是，不用排長隊，只消挑好時間，避開人潮，散步過去就能吃了；不像從外地來吃，得先訂位、算準時間、尋停車位，再走來，太麻煩太麻煩。」</p> <p>根據前述文句，可以推知下列何者？</p> <p>Ⓐ 作者吃東西不愛訂位及等候。</p> <p>Ⓑ 作者喜歡吃永康街上的美食。</p> <p>Ⓒ 作者沒有汽車不用找停車位。</p> <p>Ⓓ 作者喜歡獨享永康街的美食。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：69%
	全 體	0.69	0.16	0.04	0.11	0.00	
	高分組	0.87	0.09	0.00	0.04	0.00	鑑別度：0.42
	低分組	0.46	0.24	0.11	0.19	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要在評量學生句子理解(推論句義)的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 69%，高分組答對率 87%，低分組答對率 46%，鑑別度 0.42。</p> <p>2. 69%的學生選擇正確答案 A；16%的學生選擇 B；4%的學生選擇 C；11%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>選項說明如下：</p> <p>選項A：作者吃東西不愛訂位及等候。/由「不用排長隊，只消挑好時間，避開人潮，散步過去就能吃了」及「不像從外地來吃，得先訂位、算準時間、尋停車位，再走來，太麻煩太麻煩」可推知。</p>							

選項B：作者喜歡吃永康街上的美食。/文中未明確提及。

選項C：作者沒有汽車不用找停車位。/文中未明確提及。

選項D：作者喜歡獨享永康街的美食。/文中未提及。

選項 B 在低分組學生選答率為 24%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

- (一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。
- (二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。
- (三) 答題時，則可以教導學生答題時運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

(三)段落理解

題號	試題代碼					答案	
19	113-C8-J1-19					C	
評量指標	段落理解						
知識向度	掌握段落主旨						
題目	<p>有百年以上歷史的<u>松山市場</u>，因為被包圍在著名的<u>饒河街夜市</u>裡，夜市的美食多不勝數。簡單講，大家都是為了尋找美味而來，再加上大賣場的興起，<u>松山市場</u>所扮演的傳統交易功能逐漸被取代，白天反而趨於沉寂，在接近中午時，才陸續出現人潮，大部分都是為了午餐而來，鮮少看見賣菜的人口，但也只是市場裡幾家美食攤子人聲稍顯嘈雜。一旁偌大的夜市靜悄悄的，就算太陽曬到屁股，由於昨晚一夜喧嘩，睡不醒的店主多的是。</p> <p>關於這段文句所敘述的內容，下列何者最恰當？</p> <p>Ⓐ <u>松山市場</u>的店主因為夜市的吵雜常常睡過頭。</p> <p>Ⓑ <u>松山市場</u>包圍著著名的<u>饒河街夜市</u>相互依存。</p> <p>Ⓒ <u>松山市場</u>的功能由傳統交易轉為美食集散地。</p> <p>Ⓓ <u>松山市場</u>的營業時間從百年前就是中午開市。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：61%
	全 體	0.14	0.20	0.61	0.05	0.00	
	高分組	0.08	0.06	0.85	0.01	0.00	鑑別度：0.50
	低分組	0.19	0.33	0.35	0.13	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要在評量學生段落理解 ( 掌握段落主旨 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 61%，高分組答對率 85%，低分組答對率 35%，鑑別度 0.50。</p> <p>2. 61%的學生選擇正確答案 C；14%的學生選擇 A；20%的學生選擇 B；5%的學生選擇 D。</p>							

### (三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項A：松山市場的店主因為夜市的吵雜常常睡過頭/睡不醒的是夜市的店主，而非市場的店主。

選項B：松山市場包圍著著名的饒河街夜市相互依存/是松山市場被饒河街夜市包圍

選項C：松山市場的功能由傳統交易轉為美食集散地/正解，由「大家都是為了尋找美味而來，再加上大賣場的興起，松山市場所扮演的傳統交易功能逐漸被取代，白天反而趨於沉寂，在接近中午時，才陸續出現人潮，大部分都是為了午餐而來，鮮少看見賣菜的人口」可知

選項D：松山市場的營業時間從百年前就是中午開市/在大賣場及夜市興盛後，才慢慢在中午時間開始營業。

選項 B 在低分組學生選答率為 33%，顯示學生在段落理解能力的掌握度不佳。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

(一) 段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。

(二) 如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。

(三) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
20	113-C8-J1-20	D					
評量指標	段落理解						
知識向度	掌握段落主旨						
題目	<p>《我吃拉麵的時候……》一書後半部充滿違和感的畫面，固然引人重新思考世界兒童的處境，但它們都不及一個遠在山上的男孩倒下的最後一幕，令人感到衝擊與震驚。在戰爭、饑饉、貧困……，不曾消弭的地球，每分每秒都有小孩陷於生活的窘境。冷靜的作者不想為此疾呼或出言批判，他只是用一陣風輕輕帶過，將我們帶回到吃拉麵男孩的屋外。溫暖的陽光照向男孩的背脊，他繼續吃著那碗象徵幸福的拉麵。</p> <p>根據這段文字，下列何者最貼近《我吃拉麵的時候……》這本書的作者想傳達的理念？</p> <p>Ⓐ 此刻，每個人正品嚐著各種喜怒哀樂。  Ⓑ 我們很努力地生活，但不見得能幸福。  Ⓒ 出身決定人生，多數人很難改變未來。  Ⓓ 珍惜日常，在和平的世界中好好生活。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：60%
	全 體	0.21	0.11	0.07	0.60	0.00	
	高分組	0.15	0.05	0.02	0.78	0.00	鑑別度：0.39
	低分組	0.26	0.19	0.16	0.39	0.00	
<b>一、試題分析</b> <p>(一) 評量目標 本題主要在評量學生段落理解 ( 掌握段落主旨 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明 1. 整體通過率 60% ，高分組答對率 78% ，低分組答對率 39% ，鑑別度 0.39 。 2. 60% 的學生選擇正確答案 D ； 21% 的學生選擇 A ； 11% 的學生選擇 B ； 7% 的學生選擇 C 。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明 由「一個遠在山上的男孩倒下的最後一幕.....不曾消弭的地球，每分每秒都有小孩陷於生活的窘境」及「他只是用一陣風輕輕帶過，將我們帶回到吃拉麵男孩的屋外。</p>							

溫暖的陽光照向男孩的背脊，他繼續吃著那碗象徵幸福的拉麵。」關鍵訊息語句，歸納出整個段落的主旨為「珍惜那幸福的當下，在和平的生活裡活著」，符合選項D的敘述。

選項A在低分組學生選答率為26%，顯示學生掌握段落主旨的能力不佳。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

- (一) 段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。
- (二) 如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。
- (三) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼		答案				
21	113-C8-J1-21		A				
評量指標	段落理解						
知識向度	掌握段落推論						
題目	<p>當國文老師遇到文意脈絡沒有條理的文章，到底要怎麼和學生解釋問題癥結，總是讓老師傷透腦筋。我發現<u>瑞典</u>的國文老師常常用視覺化的方式讓學生掌握文章結構的概念。從小學開始，<u>瑞典</u>學生就學習在寫文章的時候要把「紅線」抓好，從頭到尾都不能斷掉。</p> <p>根據這段文字，下列何者是文中所指的「紅線」？</p> <p>Ⓐ 文意脈絡 Ⓑ 文章概念 Ⓒ 寫作問題 Ⓓ 視覺文字</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：59%
	全 體	0.59	0.28	0.04	0.09	0.00	
	高分組	0.77	0.19	0.00	0.04	0.00	鑑別度：0.37
	低分組	0.39	0.37	0.11	0.13	0.00	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要在評量學生段落理解（掌握段落推論）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 59%，高分組答對率 77%，低分組答對率 39%，鑑別度 0.37。</p> <p>2. 59%的學生選擇正確答案 A；28%的學生選擇 B；4%的學生選擇 C；9%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由「遇到文意脈絡沒有條理的文章，到底要怎麼和學生解釋問題癥結」及「<u>瑞典</u>的國文老師常常用視覺化的方式讓學生掌握文章結構的概念」關鍵訊息語句，可推知「紅線」所指的就是文意脈絡（文章結構）。</p> <p>故選A。</p>							

B選項在低分組學生選答率為37%，推測學生顯示學生在段落理解能力的掌握度不佳。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

- (一) 段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。
- (二) 如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。
- (三) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼						答案
22	113-C8-J1-22						A
評量指標	段落理解						
知識向度	掌握段落主旨						
題目	<p>或曰：「尾大於身者，不可掉；臣賢於君者，不可任。故口不容而強吞之者必哽，才非匹而安仗之者見輕。」</p> <p>根據這段文字，本文的主旨最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 君主選用人才時需要謹慎選擇量力而為。  Ⓑ 才能優異的臣子應大量聘用不須想太多。  Ⓒ 比君主還要優秀的臣子都不可輕易相信。  Ⓓ 選用人才時要注意其身家背景是否龐大。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：57%
	全 體	0.57	0.07	0.29	0.07	0.00	
	高分組	0.77	0.01	0.20	0.02	0.00	鑑別度：0.43
	低分組	0.34	0.16	0.36	0.14	0.00	
<b>一、試題分析</b> <b>(一) 評量目標</b> 本題主要檢測學生段落理解（掌握段落主旨）的能力。 <b>(二) 數據說明</b> 1. 整體通過率 57%，高分組答對率 77%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.43。 2. 57%的學生選擇正確答案 A；7%的學生選擇 B；29%的學生選擇 C；7%的學生選擇 D。 <b>(三) 選項及學生表現說明</b> 各選項說明如下： 選項 A：君主選用人才時需要謹慎選擇量力而為/正答。由「臣賢於君者，不可任」及「口不容而強吞之者必哽」可推知選用人才需視自己的掌控能力才選擇適合的人選，故選之。 選項 B：才能優異的臣子應大量聘用不須想太多/由「臣賢於君者，不可任」可知需思考。							

選項 C：比君主還要優秀的臣子都不可輕易相信/未提及。

選項 D：選用人才時要注意其身家背景是否龐大/未提及。

故選 A。

C 選項在低分組學生選答率為 36%，在高分組學生選答率為 20%，推測學生對於文言文中的訊息掌握度不足，是以未能進一步理解段旨。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

(一) 在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而大致理解段意，才能進行更深層次的思考與辨析。

(二) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼						答案
23	113-C8-J1-23						C
評量指標	段落理解						
知識向度	掌握段落主旨						
題目	<p>鬼扯涵蓋的類型包括語言、統計數字、資料圖表，以及其他表現形式。藉由分散注意力、使人難以招架感到威脅等方式，意圖說服或打動聽者，而且擺明了不在乎真相、無視邏輯連貫性，也不管所傳達的內容究竟是什麼？</p> <p>根據這段文字，本文的主旨最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 有實質數據的文字內容不會是鬼扯胡謔。</p> <p>Ⓑ 要能夠不在乎真相、邏輯脈絡才能說服。</p> <p>Ⓒ 鬼扯是為了讓聽者相信而不是接近事實。</p> <p>Ⓓ 只要有邏輯連貫性的內容一定不是鬼扯。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：68%
	全 體	0.08	0.16	0.68	0.08	0.00	
	高分組	0.01	0.03	0.94	0.01	0.00	鑑別度：0.60
	低分組	0.18	0.30	0.34	0.17	0.00	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生段落理解 ( 掌握段落主旨 ) 的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 68%，高分組答對率 94%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.60。							
2. 68%的學生選擇正確答案 C；8%的學生選擇 A；16%的學生選擇 B；8%的學生選擇 D。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
各選項說明如下：							
<p>選項 A：有實質數據的文字內容不會是鬼扯胡謔/由「鬼扯涵蓋的類型包括語言、統計數字、資料圖表，以及其他表現形式」可知實質數據的文字內容也可能是鬼扯涵蓋的內容。</p>							

選項 B：要能夠不在乎真相、邏輯脈絡才能說服/只提及「不在乎真相、無視邏輯連貫性」是為了能說服，但不代表能說服。

選項 C：鬼扯是為了讓聽者相信而不是接近事實/正答。

選項 D：只要有邏輯連貫性的內容一定不是鬼扯/只提及不在乎邏輯連貫性，但未提及有邏輯連貫性一定不是鬼扯。

從「藉由分散注意力、使人難以招架感到威脅等方式，意圖說服或打動聽者，而且擺明了不在乎真相、無視邏輯連貫性，也不管所傳達的內容究竟是什麼」符合選項 C 的敘述。

故選 C。

B 選項在低分組學生選答率為 30%，推測學生對於語文的邏輯能力不足，是以未能進一步理解段旨。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

## 三、教學建議

(一) 長篇(段)閱讀是命題趨勢，教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。

(二) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

#### (四)篇章理解

請閱讀以下短文，並回答 24~26 題：

高祖曰：「夫運籌策幃帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房。鎮國家，撫百姓，給饋饟，不絕糧道，吾不如蕭何。連百萬之君，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」

本文節選自司馬遷《史記·高祖本紀》

題號	試題代碼					答案	
24	113-C8-K1-24					D	
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握文本訊息						
題目	<p>根據本文，下列哪一個選項<u>不是</u>高祖認為自己不如他人的面向？</p> <p>Ⓐ 安國撫民  Ⓑ 運籌帷幄  Ⓒ 戰略作戰  Ⓓ 氣質儒雅</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：66%
	全 體	0.09	0.15	0.10	0.66	0.00	
	高分組	0.01	0.07	0.02	0.90	0.00	鑑別度：0.52
	低分組	0.18	0.22	0.22	0.38	0.00	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要在評量學生篇章直接理解（掌握文本訊息）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 66%，高分組答對率 90%，低分組答對率 38%，鑑別度 0.52。							
2. 66%的學生選擇正確答案 D；9%的學生選擇 A；15%的學生選擇 B；10%的學生選擇 C。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
各選項說明如下：							
選項 A：安國撫民/由「鎮國家，撫百姓，給饋饗，不絕糧道，吾不如蕭何。」可知。							
選項 B：運籌帷幄/由「夫運籌策幃帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房。」可知。							
選項 C：戰略作戰/由「連百萬之君，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。」可知。							
選項 D：氣質儒雅/文中未提及。							
故選D。							

B、C 選項在低分組學生選答率為 22%，推測學生對於文言文中對讀訊息的掌握能力稍顯不足。

## 二、對應學習重點

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 篇章理解教學，除了透過前後文義爬梳脈絡，在文言文的部分，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解文意，才能進行更深層次的思考與辨析。
- (二) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，即刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼					答案	
25	113-C8-K1-25					B	
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論人物特質						
題目	<p>根據本文，可以推知<u>高祖</u>具備什麼領導特質？</p> <p>Ⓐ 有大目標</p> <p>Ⓑ 知人善任</p> <p>Ⓒ 善於決策</p> <p>Ⓓ 掌握趨勢</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：45%
	全 體	0.11	0.45	0.21	0.22	0.00	
	高分組	0.05	0.77	0.09	0.10	0.00	鑑別度：0.55
	低分組	0.17	0.21	0.30	0.31	0.01	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生篇章理解（推論人物特質）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 45%，高分組答對率 77%，低分組答對率 21%，鑑別度 0.55。</p> <p>2. 45%的學生選擇正確答案 B；11%的學生選擇 A；21%的學生選擇 C；22%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由「此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。」及「<u>項羽</u>有一<u>范增</u>而不能用，此其所以為我擒也。」對比後可知，<u>劉邦</u>勝<u>項羽</u>的地方在於知人善任的領導能力。</p> <p>故選 B。</p>							

C、D 選項在低分組學生選答率為 30%及 31%，推測學生對於文言文中對讀訊息的掌握能力稍顯不足，是以無法進一步統整推論。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 推論是閱讀歷程的重要核心。教學時，教師可運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，建構讓學生練習推測出作者在文章中沒有明確提及的內容的鷹架。
- (二) 在結合先備知識方面，分成利用生活經驗解釋文章內容、利用背景知識解釋文章內容，及利用背景知識和文章訊息解釋文章內容等三種樣式。在利用文本訊息方面，整合文本呈現的訊息，分成推論字詞義、指代詞、工具、情緒、角色、因果關係(前因、後果)等項。
- (三) 在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解段義，才能作更深層次的思考與辨析。

題號	試題代碼					答案	
26	113-C8-K1-26					A	
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握寫作技巧						
題目	<p>關於本文的寫作手法，下列敘述何者有誤？</p> <p>Ⓐ 以自我表述方式凸顯英雄氣盛的立體形象</p> <p>Ⓑ 以「吾不如」的句式展現謙卑並強調實力</p> <p>Ⓒ 突顯特質以清楚傳達成王敗寇的關鍵因素</p> <p>Ⓓ 藉由對比與列舉釐清歷史發展的因果脈絡</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：28%
	全 體	0.28	0.18	0.22	0.31	0.00	
	高分組	0.37	0.09	0.14	0.40	0.00	鑑別度：0.15
	低分組	0.22	0.28	0.28	0.22	0.01	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生篇章理解（掌握寫作技巧）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 28%，高分組答對率 37%，低分組答對率 22%，鑑別度 0.15。</p> <p>2. 28%的學生選擇正確答案 A；18%的學生選擇 B；22%的學生選擇 C；31%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：以自我表述方式凸顯英雄氣盛的立體形象/正答，由「此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。」及「<u>項羽</u>有一<u>范增</u>而不能用，此其所以為我擒也。」可知是用對比的方式來凸顯。</p>							

選項 B：以「吾不如」的句式展現謙卑並強調實力/由「夫運籌策幃帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房。鎮國家，撫百姓，給饋饟，不絕糧道，吾不如蕭何。連百萬之君，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。」可推知。

選項 C：突顯特質以清楚傳達成王敗寇的關鍵因素/由「此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。」及「項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」可推知。

選項 D：藉由對比與列舉釐清歷史發展的因果脈絡/吾不如三句是列舉；「此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。」及「項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」兩句是對比。

故選 A。

B 選項在低分組學生選答率為 28%；C 選項在低分組學生選答率為 28%；D 選項在低分組學生選答率為 22%，在高分組學生選答率為 40%，在全體學生選答率為 31%；推測學生對於文言文的文章架構及寫作手法的掌握能力不足，致難以進一步詮釋整合。

## 二、對應學習重點

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 藉由透過文本進行讀寫結合的課程及教學。引導學生對課文做「內容深究」與「形式深究」的延伸思考。
- (二) 教文章結構或閱讀策略：運用課文連結文章結構及相關策略，重複練習，以幫助學生建立文章結構的基模。
- (三) 以課文或範文練習分析文章結構及寫作手法：引導學生分析課文或範文練習文章結構及寫作手法，鞏固學習成效。

請閱讀以下短文，並回答 27~29 題：

如果不是母親的腰椎開刀，恐怕，我都不會打開她的衣櫃。

一月寒冬，雨像童年一樣籠罩整個世界。母親從恢復室到病房已是深夜，睡夢中，她眼角微滲淚水，不斷囁語著黑色大衣。印象中母親是個小巨人，因為我那個好賭、浮浪貢的父親一輩子在跑路，全家重擔落在她身上。凌晨，我決定回家拿她的大衣，白日喧囂的醫院詭譎沉靜雪色，每個轉角聊齋著隨時現身的魂魄。

回到家，我打亮每盞燈，屋子裡沒有母親的聲音顯得孤零零。這些年，我在外地工作和喜歡的人同住，她守候屋宅等我週末回家。

房間裡咖啡色的衣櫃已經沒有檜木的香氣了，上櫃是兩片左右外拉的門片，下櫃是三層抽屜，右邊的門上鑲有一面鏡子，氧化的鏡面訴說斑駁的五零年代，我的眼睛匆匆掃過，這是妹妹婚宴時她穿的，這是幾件日常襯衫，還有兩件牌子未剪似乎是捨不得穿的上衣，我想起她朗朗笑聲：「衣服太多了，這輩子都穿不完哩！」

她的黑色長大衣就站在右邊門裡，依序排列幾件細腰的洋裝，一套黑絨的喇叭褲裝，和烙印復古痕跡的棉襖，這些年代久遠不合時宜的衣服，乍看如一尊尊肖像安安靜靜杵著。像走進時光隧道，凝視歲月的列車，有些少女時少婦時，有些我全然不知有些我似曾相識，我一一瀏覽，翻閱她不捨丟棄的韶光，顏色多半深暗，不曾繽紛的一生。令我訝異的是櫃子末端掛著一件深藍的短大衣，多麼熟悉，彷彿十一歲懵懂的我站在櫃子深處。

同樣是漫長雨季，清潔婦的母親進入年前大掃除的忙碌，假日我是她的幫手，舉凡洗浴室刷馬桶清洗拆卸下來的玻璃窗，這些小事我都會做。那天，我不小心被窗角割傷左手，看著華燈初上，又冷又餓加上手指穿刺的疼痛，我忍不住啜泣，她發現了拍拍我肩膀說：「堅強一點，妳是大姊！」

或許是心疼我，途經夜市，她討價還價一番，買了深藍色綁腰帶的短大衣給我。第二天早上，我家門口圍堵一群人，母親起的互助會被會腳偷標好幾個，爾後，她日夜不停勞動還清債務，比無用的父親更像男人。

謝天謝地，母親的腰椎手術比預期順利，我照顧她幫她擦澡換藥，當我找她更換的厚衣，說起手術那晚她懸念的大衣。她說：「那件黑大衣是妳爸爸買給我的，萬一我死後和他相見，他才能一眼認出我來。」

母親的世界愈變愈小，容納的還是父親，我裝做沒事，轉移話題。

「哦，那件我小時候的藍色大衣，妳還留著？」

「我本來想說……留給孫女……。」她欲言又止。

打開衣櫃，這次，我沒有闔上。我為她穿衣，輕聲說：「微創的傷口，真的很小耶。」

「再小的傷口，也會疼痛。」一隻溫馴的老貓細語著。

本文節选自簡玲〈大衣〉

題號	試題代碼						答案
27	113-C8-K1-27						A
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論事件因果						
題目	<p>根據本文，作者回家拿媽媽的黑色大衣原因為何？</p> <p>Ⓐ 順從媽媽的心中所念</p> <p>Ⓑ 讓媽媽醒後有得保暖</p> <p>Ⓒ 突然想念媽媽的味道</p> <p>Ⓓ 讓媽媽可以再見爸爸</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：62%
	全 體	0.62	0.12	0.09	0.18	0.00	
	高分組	0.87	0.06	0.01	0.06	0.00	鑑別度：0.53
	低分組	0.34	0.18	0.20	0.28	0.01	

## 一、試題分析

### (一) 評量目標

本題主要在評量學生篇章理解（推論事件因果）的能力。

### (二) 數據說明

1. 整體通過率 62%，高分組答對率 87%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.53。

2. 62%的學生選擇正確答案 A；12%的學生選擇 B；9%的學生選擇 C；18%的學生選擇 D。

### (三) 選項及學生表現說明

由第二段「睡夢中，她眼角微滲淚水，不斷囁語著黑色大衣。」「凌晨，我決定回家拿她的大衣」，及第八段「說起手術那晚她懸念的大衣。她說：「那件黑大衣是妳爸爸買給我的，萬一我死後和他相見，他才能一眼認出我來。」等訊息提取及核對後，可得知作者回家拿媽媽的黑色大衣原因是為了順從當時媽媽執著的囁語。故選 A。

選項 C 在低分組學生選答率為 20%及選項 D 在低分組學生選答率為 28%，顯示學生對推論理解能力的掌握度不佳。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

(一) 教導學生，推論是運用已知和提問，加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞/轉折詞）/（句型）

2. 連結文本的因果關係 /（句型）

3. 由文本找支持的理由 /（句型）

4. 找不同觀點（找反證）/（句型）

5. 連結背景知識。

教學時，教師可根據上述教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點做連結，產生推論。

題號	試題代碼					答案	
28	113-C8-K1-28					C	
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論角色關係						
題目	<p>根據本文，「一隻溫馴的老貓」所指稱的對象為何？</p> <p>Ⓐ 作者</p> <p>Ⓑ 爸爸</p> <p>Ⓒ 媽媽</p> <p>Ⓓ 回憶</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：61%
	全 體	0.13	0.06	0.61	0.19	0.00	
	高分組	0.05	0.01	0.77	0.17	0.00	鑑別度：0.35
	低分組	0.21	0.14	0.43	0.22	0.01	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要在評量學生篇章理解（推論角色關係）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 61%，高分組答對率 77%，低分組答對率 43%，鑑別度 0.35。							
2. 61%的學生選擇正確答案 C；13%的學生選擇 A；6%的學生選擇 B；19%的學生選擇 D。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
由文本最後一段「我為她穿衣，輕聲說：「微創的傷口，真的很小耶。」，及「再小的傷口，也會疼痛。」一隻溫馴的老貓細語著。」再結合整個篇章的文意，可以推論出一隻溫馴的老貓指的是作者的媽媽。							
故選C。							

選項 A 在低分組學生選答率為 21%及選項 D 在低分組學生選答率為 22%，顯示學生白話文長篇章的理解能力仍然不足。

## 二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 當文章內容呈現出作者觀點時，閱讀者要能夠在句段間整理出特定觀點後，再全文比較觀點間的不同處，進行思考。
- (二) 此外，讀題時亦可使用筆記策略，在文章中畫記重點，例如畫線、圈出關鍵詞句、標記數字表示順序或類別、註釋等，使用符號或圖表形式思考與組織閱讀的內容。透過將有關係的文字訊息表現出來，便可在各段與跨段落中將相同、相異性質的資訊整理出來。
- (三) 日常教學時，教師可提醒學生練習提取段、篇的重點，以及作者表達觀點相關的訊息，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，再做整合詮釋。

題號	試題代碼					答案	
29	113-C8-K1-29					D	
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握寫作技巧						
題目	<p>關於本文的寫作手法，下列何者最恰當？</p> <p>Ⓐ 藉由微創傷口大小的對話引出母親對作者的疼惜</p> <p>Ⓑ 作者母親對黑大衣的執念凸顯對作者父親的埋怨</p> <p>Ⓒ 櫃中衣服擺放的位置代表作者母親對其眷戀程度</p> <p>Ⓓ 透過看見深藍色大衣想起母親過去艱難的苦日子</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：47%
	全 體	0.27	0.09	0.17	0.47	0.00	
	高分組	0.18	0.04	0.12	0.67	0.00	鑑別度：0.41
	低分組	0.34	0.17	0.22	0.26	0.01	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生篇章理解（掌握寫作技巧）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 47%，高分組答對率 67%，低分組答對率 26%，鑑別度 0.41。							
2. 47%的學生選擇正確答案 D；27%的學生選擇 A；9%的學生選擇 B；17%的學生選擇 C。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
各選項說明如下：							
選項A：藉由微創傷口大小的對話引出母親對作者的疼惜。/正確是引出作者對母親的心疼。							
選項B：作者母親對黑大衣的執念凸顯對作者父親的埋怨。/正確是凸顯對作者父親的念想。							

選項C：櫃中衣服擺放的位置代表作者母親對其眷戀程度。/文中並未提及。

選項D：透過看見深藍色大衣想起母親過去艱難的苦日子。由第五段「令我訝異的是櫃子末端掛著一件深藍的短大衣，多麼熟悉，彷彿十一歲懵懂的我站在櫃子深處。」第六段及第七段的文意連結，並透過詮釋整合能力可得知作者看到藍色大衣時想起了那段媽媽辛苦工作的日子。

選項 A 在低分組學生選答率為 34%及選項 C 在低分組學生選答率為 22%，顯示學生對文章結構及寫作手法的掌握能力不佳。

## 二、對應學習重點

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 藉由透過文本進行讀寫結合的課程及教學。引導學生對課文做「內容深究」與「形式深究」的延伸思考與討論。
- (二) 教導文章結構或相關閱讀策略。掌握文章結構有助於閱讀理解的推論與連結，另外指導學生找出各選項在文本中出現的相關訊息，將訊息做統整歸納有助於掌握文本的言外之意。
- (三) 以課文或範文練習文章結構及寫作手法：引導學生分析課文或範文的文章結構及其寫作手法。

請閱讀以下短文，並回答 30~32 題：

美國有線電視新聞網（CNN）報導，每一年南極海冰會在 2 月底，也就是南極洲的夏天降至最低水準，然後在冬季期間積累回來。

但今年(2023)科學家卻觀察到和往年有所不同的情況：海冰並未返回預期水準。事實上，南極海冰正處於 45 年前開始紀錄以來同期最低水準。根據國家冰雪資料中心（National Snow and Ice Data Center），海冰面積比 2022 年創下的冬季紀錄低點少了 160 萬平方公里。7 月中，南極海冰面積比 1981 至 2010 年期間的平均數值減少 260 萬平方公里。消失的面積相當於阿根廷國土面積，或者是德州、加州、新墨西哥州、內華達州、猶他州和科羅拉多州等州面積總和。

部分科學家形容這種情形極為罕見，為數百萬年一遇。但美國科羅拉多大學波爾德分校（University of Colorado Boulder）冰川學家史坎伯（Ted Scambos）表示，這些說法可能已經失去意義。他告訴 CNN：「談論系統過去發生的機率沒有意義，這清楚告訴我們系統已經改變。」

隨著氣候危機加劇，北極海冰處於向下減少趨勢。然而，南極不像北極，過去幾十年來，南極海冰在歷史高點到歷史低點之間擺盪，科學家因此難以瞭解南極如何回應全球暖化。但從 2016 年以來，科學家開始觀察到急遽下滑的趨勢。天然氣候變化固然會影響海冰，但許多科學家說，氣候變遷可能是造成海冰消失的主要因素。

史坎伯說：「南極的系統總是高度多變……，這種（當前）變化程度是如此極端，以至於過去 2 年，尤其在今年，相對於至少 45 年前的所有年份，發生根本性的變化。」史坎伯指出，造成海冰消失的因素有幾項，包括南極周遭西風的強度，而這和地球暖化汙染增加有關聯。

2023 年 2 月底，南極海冰達到開始紀錄以來的最低水準，來到 180 萬平方公里左右。史坎伯表示，南極今年冬天前所未見的情況可能意味這塊遺世獨立的大陸可能出現長期性改變。「未來很長一段時間很有可能，我們不會看到南極系統回復到 15 年前的樣貌，也可能是『永遠』」。

其他科學家對此則抱持謹慎態度。國家冰雪資料中心資深科學家史圖爾夫(Julienne Stroeve) 說：「現在和過去的均值固然有很大差距，但我們知道南極海冰逐年變化大……，要說這是新常態還言之過早。」海冰雖不會直接影響海平面上升，但會帶來間接效應。海冰消失會造成沿海冰蓋和冰川暴露在海浪和溫暖的海水下，而更易消融和剝離。海冰消失也可能對野生動物造成重大衝擊，包括鯨魚的食物來源磷蝦，以及在海冰上休憩的企鵝和海豹。

本文選自遠見雜誌 2023 年 8 月 5 日〈南極海冰加速消失中！科學家：45 年來首見的根本性改變有這些〉

題號	試題代碼					答案	
30	113-C8-K1-30					D	
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握文本訊息						
題目	<p>根據本文，海冰消失可能對哪些野生動物造成直接的重大衝擊？</p> <p>Ⓐ 鯨魚和企鵝</p> <p>Ⓑ 鯨魚和磷蝦</p> <p>Ⓒ 海豹和鯨魚</p> <p>Ⓓ 企鵝和磷蝦</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：58%
	全 體	0.17	0.17	0.08	0.58	0.00	
	高分組	0.06	0.08	0.02	0.84	0.00	鑑別度：0.55
	低分組	0.27	0.26	0.17	0.29	0.01	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生篇章理解（掌握文本訊息）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 58%，高分組答對率 84%，低分組答對率 29%，鑑別度 0.55。							
2. 58%的學生選擇正確答案 D；17%的學生選擇 A；17%的學生選擇 B；8%的學生選擇 C。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
由第七段「海冰消失也可能對野生動物造成重大衝擊，包括鯨魚的食物來源磷蝦，以及在海冰上休憩的企鵝和海豹。」可知直接影響的是磷蝦、企鵝及海豹，間接影響的是鯨魚。							
故選D。							
A 選項在低分組學生選答率為 27%及 B 選項在低分組學生選答率 26%，推測學生未能明確理解段落中的關鍵訊息。							

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

(一) 教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。

(二) 其次，可直接提取題型旨要，依照題目要求從文本中搜尋即可完成作答。

(三) 指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

題號	試題代碼						答案
31	113-C8-K1-31						C
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論事件因果						
題目	<p>根據本文，下列何者<u>不是</u>造成<u>南極</u>海冰消失的原因？</p> <p>Ⓐ <u>南極</u>周遭西風的強度影響</p> <p>Ⓑ 海浪與溫暖海水雙重作用</p> <p>Ⓒ 自然界中來回擺盪的規律</p> <p>Ⓓ 環境污染讓暖化趨勢加劇</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：48%
	全 體	0.18	0.26	0.48	0.08	0.00	
	高分組	0.07	0.28	0.62	0.03	0.00	鑑別度：0.30
	低分組	0.27	0.25	0.32	0.15	0.01	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生篇章理解（推論事件因果）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 48%，高分組答對率 62%，低分組答對率 32%，鑑別度 0.30。</p> <p>2. 48%的學生選擇正確答案 C；18%的學生選擇 A；26%的學生選擇 B；8%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由第四段「天然氣候變化固然會影響海冰，但許多科學家說，氣候變遷可能是造成海冰消失的主要因素。」第五段「<u>史坎伯</u>指出，造成海冰消失的因素有幾項，包括<u>南極</u>周遭西風的強度，而這和地球暖化汙染增加有關聯。」及第七段「海冰消失會造成沿海冰蓋和冰川暴露在海浪和溫暖的海水下，而更易消融和剝離。」可得知原因可能為：氣候變遷、西風強度、地球汙染暖化、海浪衝擊及海水升溫，但不包含自然界來回擺盪的規律。</p>							

故選 C。

A 選項在低分組學生選答率為 27%，B 選項在低分組學生選答率 25%、高分組學生選答率 28%，推測應是該敘述無法明確從文本中找到直接對應，致學生無法透過文本與其後詮釋段落區塊化的對應推論。

## 二、對應學習重點

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

(一) 推論是運用已知和提問加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞 / 轉折詞） / （句型）
2. 連結文本的因果關係 / （句型）
3. 由文本找支持的理由 / （句型）
4. 找不同觀點（找反證） / （句型）
5. 連結背景知識。

教學時，教師可根據上述五項教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點作連結，產生推論。

題號	試題代碼		答案				
32	113-C8-K1-32		B				
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握文本主旨						
題目	<p>根據本文，透過不同科學家對於<u>南極海冰減少</u>的看法，所要表達的重點為何？</p> <p>Ⓐ 讓讀者自己選擇可以接受的想法</p> <p>Ⓑ 關注海冰減少對生態系統的影響</p> <p>Ⓒ 讓不同意見有對話的機會及平台</p> <p>Ⓓ 留下歷史紀錄做為科學驗證參考</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：66%
	全 體	0.11	0.66	0.14	0.08	0.00	
	高分組	0.09	0.74	0.14	0.03	0.00	鑑別度：0.24
	低分組	0.16	0.50	0.18	0.15	0.01	
<p><b>一、試題分析</b></p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要檢測學生篇章理解 ( 掌握文本主旨 ) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 66% ，高分組答對率 74% ，低分組答對率 50% ，鑑別度 0.24 。</p> <p>2. 66% 的學生選擇正確答案 B ； 11% 的學生選擇 A ； 14% 的學生選擇 C ； 8% 的學生選擇 D 。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>由第三段「但<u>美國 科羅拉多大學 波爾德分校</u> ( University of Colorado Boulder ) 冰川學家<u>史坎伯</u> ( Ted Scambos ) 表示，這些說法可能已經失去意義。他告訴 CNN：『談論系統過去發生的機率沒有意義，這清楚告訴我們系統已經改變。』第六段「未來很長一段時間很有可能，我們不會看到<u>南極</u>系統回復到 15 年前的樣貌，也可能是『永遠』。」及第七段「其他科學家對此則抱持謹慎態度。<u>國家冰雪資料中心</u>資深科學家<u>史圖爾夫</u> ( Julienne Stroeve ) 說：『現在和過去的均值固然有很大差距，但我們知道<u>南極海冰</u>逐年變化大.....，要說這是新常態還言之過早。』透過詮釋整合能力可得知作者的想法。</p>							

故選 B。

選項 B 在低分組學生選答率為 50%，顯示學生在說明文本上，具有較佳的詮釋整合的能力。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

- (一) 篇章理解教學時宜提醒學生注意書名或篇名，作者行文目的，會在篇名中敘明，並與主旨呼應。是以在教學時，建議引導學生注意篇名給予的提示，對應文章的主要內容，進而理解文章所要說明的道理、抒發的感情、反映的事實、帶出的訊息重點等。
- (二) 其次，教師教學時，務必提醒學生「聚焦文本」，從文本中找線索，注意文題對應的相關呈現，以歸納出主旨，不能僅靠個人生活經驗去選答案。
- (三) 當文章內容呈現出作者觀點時，閱讀者要能夠在句段間整理出特定觀點後，再全文比較觀點間的不同處作思考。
- (四) 此外，讀題時亦可使用筆記策略，在文章中畫記重點，例如畫線、圈出關鍵詞句、標記數字表示順序或類別、註釋等，使用符號或圖表形式思考與組織閱讀的內容。透過將有關係的文字訊息表現出來，便可在各段與跨段落中將相同、相異性質的資訊整理出來。
- (五) 日常教學時，教師可提醒學生練習提取段、篇的重點，以及作者表達觀點相關的訊息，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，再作整合詮釋。

請閱讀以下短文，並回答 33~35 題：

在一個民族的集體潛意識中，對歷史與人物似乎有一些共同的主觀意念、某些既定的結構。它們像文化的篩孔，特別易於過濾、涵攝符合此一心靈模式的歷史枝節與人物特徵，然後以想像力填補其不足，再造歷史與人物。這種再造往往是不自覺的，甚至可以說是來自亙古的召喚，因為唯有透過這種再造，一個民族集體潛意識中的「原型」才有彰顯的機會。

一個原型性人物假借自歷史，但必然也會脫離歷史。當我們想根據歷史記載和小說戲曲去辨認孔明的形貌、思想、人格乃至心態時，就會發現事實上有「兩個孔明」存在著：一是陳壽《三國志》裡的孔明，是「塑造歷史的孔明」；一是羅貫中《三國演義》裡的孔明，是「文化塑造的孔明」。

時至今日，「塑造歷史的孔明」已日漸模糊，但「文化塑造的孔明」卻仍然鮮活地活在廣大漢民族的心目中。這並不只是因為《三國演義》的流通量大於《三國志》，更是因為《三國演義》裡的孔明，較契合漢民族的心聲。

我們只有縮小「歷史孔明」與「文化孔明」的差距，才能給孔明一個較現代與真實的評價。孔明的確是一位傑出的丞相，也是亂世裡的一號人物。但內心的心性與外在的環境，卻決定了他的格局和命運：拘謹的人格特質使他成為一個夙夜憂勞的體制內改革者、右派的保守主義者，而不利於蜀漢的大環境，則使他的英雄悲劇更帶有濃厚的「知其不可而為之」的色彩。

本文改寫自王溢嘉〈兩個孔明的文化玄機〉

題號	試題代碼					答案	
33	113-C8-K1-33					A	
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握文本訊息						
題目	<p>根據本文，下列敘述何者<u>不正確</u>？</p> <p>Ⓐ 「<u>塑造歷史的孔明</u>」價值遠大於「<u>文化塑造的孔明</u>」。</p> <p>Ⓑ 人格特質與外在環境兩個因素，形塑出孔明的人物形象。</p> <p>Ⓒ 歷史與人物的再造，與集體潛意識的既定認知和想像力有關。</p> <p>Ⓓ 小說與戲劇的<u>孔明</u>來自歷史，卻也常加入新元素塑造出新的形貌、人格。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：63%
	全 體	0.63	0.12	0.13	0.11	0.01	
	高分組	0.90	0.03	0.02	0.04	0.00	鑑別度：0.61
	低分組	0.29	0.22	0.27	0.20	0.01	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生篇章理解（掌握文本訊息）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 63%，高分組答對率 90%，低分組答對率 29%，鑑別度 0.61。							
2. 63%的學生選擇正確答案 A；12%的學生選擇 B；13%的學生選擇 C；11%的學生選擇 D。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
<p>由第三段「時至今日，「<u>塑造歷史的孔明</u>」已日漸模糊，但「<u>文化塑造的孔明</u>」卻仍然鮮活地活在廣大漢民族的心目中。」及「這並不只是因為《三國演義》的流通量大於《三國志》，更是因為《三國演義》裡的<u>孔明</u>，較契合漢民族的心聲。」可知在「<u>文化塑造的孔明</u>」在漢民族讀者的心中價值大於「<u>塑造歷史的孔明</u>」，而非選項 A 所述的「「<u>塑造歷史的孔明</u>」價值遠大於「<u>文化塑造的孔明</u>」。」。</p> <p>故選項 A。</p>							

B、C、D 選項在低分組學生選答率為 22%、27%及 20%，推測學生對於文本直接理解的能力稍顯不足。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

- (一) 教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。
- (二) 其次，可直接提取題型旨要，依照題目要求從文本中搜尋即可完成作答。
- (三) 指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

題號	試題代碼					答案	
34	113-C8-K1-34					D	
評量指標	篇章理解						
知識向度	推論角色關係						
題目	<p>根據本文，推論「<u>塑造歷史的孔明</u>」與「<u>文化塑造的孔明</u>」之間存在什麼樣的關係？</p> <p>Ⓐ 兩者各自獨立，毫無關聯。</p> <p>Ⓑ 兩者相互競爭，各展形象。</p> <p>Ⓒ 前者是後者的集體潛意識展現。</p> <p>Ⓓ 後者是根據前者所填補的原型。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：43%
	全 體	0.11	0.19	0.27	0.43	0.01	
	高分組	0.04	0.14	0.13	0.68	0.00	鑑別度：0.47
	低分組	0.19	0.25	0.34	0.21	0.01	
<b>一、試題分析</b>							
<b>(一) 評量目標</b>							
本題主要檢測學生篇章理解（推論角色關係）的能力。							
<b>(二) 數據說明</b>							
1. 整體通過率 43%，高分組答對率 68%，低分組答對率 21%，鑑別度 0.47。							
2. 43%的學生選擇正確答案 D；11%的學生選擇 A；19%的學生選擇 B；27%的學生選擇 C。							
<b>(三) 選項及學生表現說明</b>							
<p>由第一段「這種再造往往是不自覺的，甚至可以說是來自亙古的召喚，因為唯有透過這種再造，一個民族集體潛意識中的『原型』才有彰顯的機會。」第二段「一個原型性人物假借自歷史，但必然也會脫離歷史。」第二段「發現事實上有「<u>兩個孔明</u>」存在著：一是<u>陳壽</u>《三國志》裡的<u>孔明</u>，是『<u>塑造歷史的孔明</u>』；一是<u>羅貫中</u>《三國演義》裡的<u>孔明</u>，是『<u>文化塑造的孔明</u>』。」及第三段「時至今日，「<u>塑造歷史的孔明</u>」已日漸模糊，但『<u>文化塑造的孔明</u>』卻仍然鮮活地活在廣大漢民族的心目中。這並不只是因為《三國演義》的流通量大於《三國志》，更是因為《三國</p>							

演義》裡的孔明，較契合漢民族的心聲。」等訊息可推論出「文化塑造的孔明」是「塑造歷史的孔明」原型的延伸。

故選 D。

B、C 選項在低分組學生選答率為 25%及 34%，推測應是該敘述無法明確從文本中找到直接對應，致學生無法透過文本訊息與其後詮釋段落的對應推論。

## 二、對應學習重點

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

## 三、教學建議

(一) 推論是運用已知和提問加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞 / 轉折詞） / （句型）
2. 連結文本的因果關係 / （句型）
3. 由文本找支持的理由 / （句型）
4. 找不同觀點（找反證） / （句型）
5. 連結背景知識。

教學時，教師可根據上述五項教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點作連結，產生推論。

題號	試題代碼		答案				
35	113-C8-K1-35		D				
評量指標	篇章理解						
知識向度	掌握文本主旨						
題目	<p>下列何者最符合本文的主旨？</p> <p>Ⓐ 借重民族的集體潛意識，以重塑歷史與人物。</p> <p>Ⓑ 原型人物脫離歷史，會發展出不同人格心性。</p> <p>Ⓒ 透過想像，<u>孔明</u>就能鮮活地活在<u>漢</u>民族心中。</p> <p>Ⓓ 縮小兩個<u>孔明</u>的落差，給予現代真實的評價。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：40%
	全 體	0.23	0.23	0.14	0.40	0.01	
	高分組	0.16	0.18	0.06	0.60	0.00	鑑別度：0.37
	低分組	0.28	0.25	0.23	0.22	0.01	

## 一、試題分析

### (一) 評量目標

本題主要檢測學生篇章理解（掌握文本主旨）的能力。

### (二) 數據說明

1. 整體通過率 40%，高分組答對率 60%，低分組答對率 22%，鑑別度 0.37。

2. 40%的學生選擇正確答案 D；23%的學生選擇 A；23%的學生選擇 B；14%的學生選擇 C。

### (三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：借重民族的集體潛意識，以重塑歷史與人物。

選項 B：原型人物脫離歷史，會發展出不同人格心性。

選項 C：透過想像，孔明就能鮮活地活在漢民族心中。

選項 D：縮小兩個孔明的落差，給予現代真實的評價。

由最後一段「我們只有縮小「歷史孔明」與「文化孔明」的差距，才能給孔明一個較現代與真實的評價。」可得知作者本文的想法。

故選D。

A、B、C 選項在低分組學生選答率為 28%、25%及 23%，推測學生對於白話文篇章的詮釋理解能力稍顯不足。

## 二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

## 三、教學建議

- (一) 篇章理解教學時宜提醒學生注意書名或篇名，作者行文目的，會在篇名中敘明，並與主旨呼應。是以在教學時，建議引導學生注意篇名給予的提示，對應文章的主要內容，進而理解文章所要說明的道理、抒發的感情、反映的事實、帶出的訊息重點等。
- (二) 其次，教師教學時，務必提醒學生「聚焦文本」，從文本中找線索，注意文題對應的相關呈現，以歸納出主旨，不能僅靠個人生活經驗去選答案。
- (三) 當文章內容呈現出作者觀點時，閱讀者要能夠在句段間整理出特定觀點後，再全文比較觀點間的不同處作思考。
- (四) 此外，讀題時亦可使用筆記策略，在文章中畫記重點，例如畫線、圈出關鍵詞句、標記數字表示順序或類別、註釋等，使用符號或圖表形式思考與組織閱讀的內容。透過將有關係的文字訊息表現出來，便可在各段與跨段落中將相同、相異性質的資訊整理出來。
- (五) 日常教學時，教師可提醒學生練習提取段、篇的重點，以及作者表達觀點相關的訊息，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，再作整合詮釋。

## 伍、整體學力表現分析

### 一、不同背景變項學生整體學力表現分析

本計畫同時採用古典測驗理論( classical test theory, CTT )與試題反應理論( item response theory, IRT ) 三參數模式作為試題分析理論基礎，並以三參數模式進行學生能力估計。三參數模式有 a、b、c 三種參數，分別代表鑑別度、難度以及猜測度。學生能力估計值則參考 PISA 與 TIMSS 等國際大型測驗的作法，將估計出來的能力轉換至平均分數 500，標準差 100 的量尺上，再以轉換所得量尺分數進行不同背景變項學生表現分析。本年度國語文八年級整體學生學力表現分布狀況，如圖 5-1 所示。

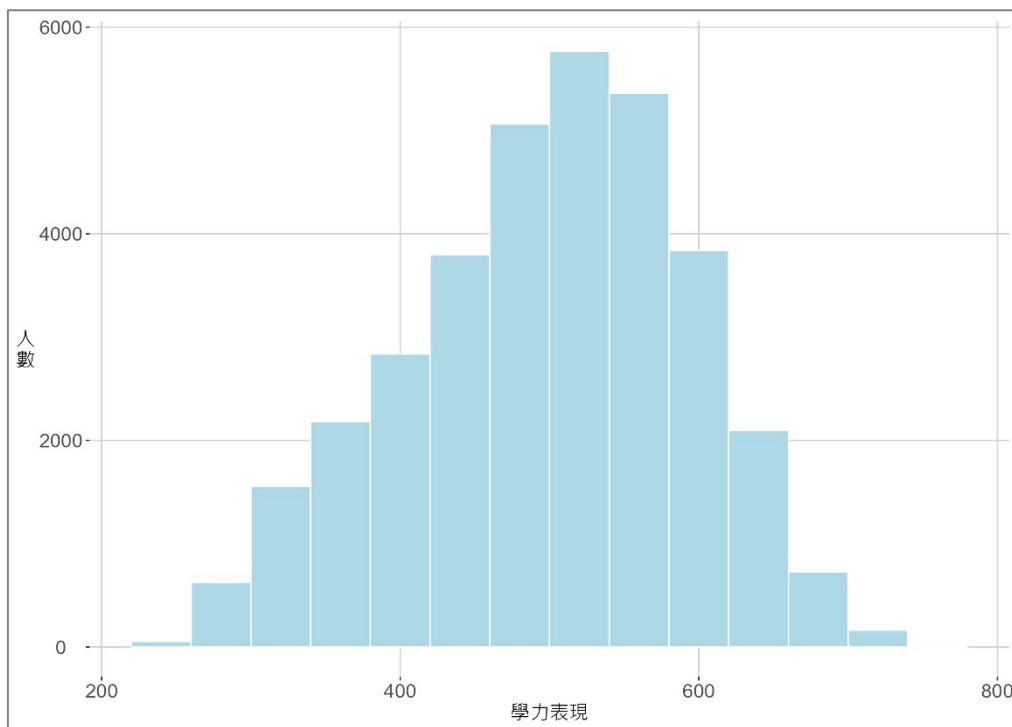


圖 5-1 國語文八年級整體學生學力表現分布圖

如圖 5-2，以性別為背景變項進行分析，男生的平均量尺分數為 484(標準差 98)、女生平均量尺分數則為 514(標準差 86)；再以不同都市化程度進行背景變項分析，發現「都會核心」、「工商市區」及「新興市鎮」之八年級學生其國語文學力檢測表現高於整體平均，「傳統產業市鎮」與整體平均差異不大，「低度發展鄉鎮」、「高齡化鄉鎮」及「偏遠鄉鎮」學生之表現低於整體平均。

按照不同都市化程度學力表現由高至低依序為「都會核心」、「工商市區」、「新興市鎮」、「傳統產業市鎮」、「低度發展鄉鎮」、「高齡化鄉鎮」、「偏遠鄉鎮」，各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差如表 5-1 所示。本年度報考學生人數 35,622 人，排除無效樣本後，總計背景變項分析有效樣本為 34,078 人。

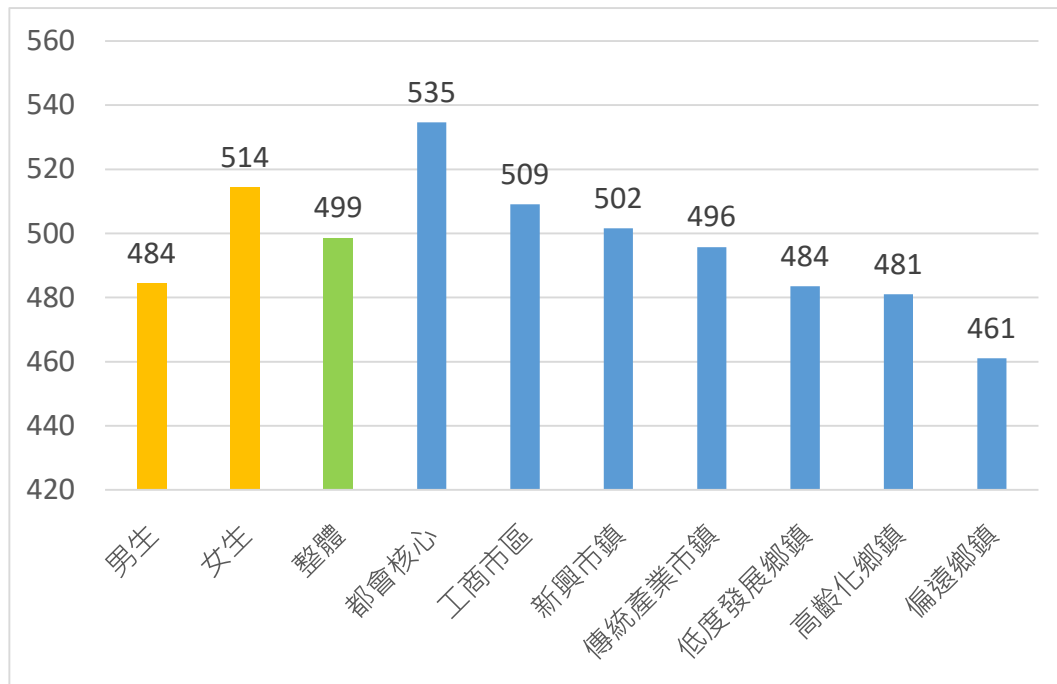


圖 5-2 國語文八年級學生不同背景變項學力表現

表 5-1 各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差

	人數	平均數	標準差
整體	34,078	499	94
都會核心	2,969	535	93
工商市區	7,277	509	92
新興市鎮	8,612	502	93
傳統產業市鎮	3,601	496	90
低度發展鄉鎮	8,560	484	94
高齡化鄉鎮	2,133	481	89
偏遠鄉鎮	926	461	93

## 二、國民中學八年級學生於不同學習重點之答對率表現

藉由將「國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」題號，對應之十二年國教課程綱要學習重點和答對率進行交叉對照，可更明確檢視學生表現較優異和有待加強之處，相關整理如表 5-2 所示。

表 5-2-1 形音知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70	1	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。
51~60		
41~50		
31~40	2	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-2 字詞知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60		
41~50	3	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-3 語法知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	6	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
61~70	7	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
51~60	8	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。
		Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。
41~50	4	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。
		Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
		Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-4 修辭知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	9	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-5 章法知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90	10	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。
71~80		
61~70		
51~60		
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-6 文體知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	11	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-7 國學知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60		
41~50		
31~40		
21~30	12	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。
11~20		
0~10		

表 5-2-8 字詞理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80	15	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
61~70		
51~60		
41~50		
31~40	13	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。
	14	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-9 句子理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80	16	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
61~70	18	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
51~60	17	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-10 段落理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70	19	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	23	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
51~60	20	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	21	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
	22	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-11 篇章理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
		Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。
	24	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	27	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
61~70	28	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	32	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
	33	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
51~60	30	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	25	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
41~50	29	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	31	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。
	34	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
31~40	35	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
		Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
21~30	26	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
		Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
11~20		
0~10		

## 陸、整體教學建議

國語文八年級學力檢測，以「選擇題型」的方式，檢測「形音知識」、「字詞知識」、「語法知識」、「修辭知識」、「章法知識」、「文體知識」、「國學知識」、「字詞理解」、「句子理解」、「段落理解」與「篇章理解」等十一項能力。

國語文八年級學力檢測全體學生通過率是 56%，各向度施測結果統計如下表 6-1 所示：

表 6-1 整體學生及高分組、低分組學生於各評量向度之通過率

評量向度	題號	分組平均通過率		
		高分組	全體	低分組
形音知識	1、2	0.75	0.51	0.29
字詞知識	3	0.63	0.42	0.27
語法知識	4、5、6、7、8	0.83	0.62	0.37
修辭知識	9	0.89	0.59	0.26
章法知識	10	0.98	0.85	0.61
文體知識	11	0.82	0.53	0.28
國學知識	12	0.36	0.28	0.24
字詞理解	13、14、15	0.61	0.48	0.34
句子理解	16、17、18	0.88	0.70	0.44
段落理解	19、20、21、22、23	0.82	0.61	0.36
篇章理解	24、25、26、27、28、29、 30、31、32、33、34、35	0.73	0.52	0.31
小計		0.76	0.56	0.34

從各向度來看，「章法知識」( 85% )、「句子理解」( 70% )、「語法知識」( 62% )、「段落理解」( 61% )、「修辭知識」( 59% ) 的表現較佳，高於平均通過率；而「文體知識」( 53% )、「篇章理解」( 52% )、「形音知識」( 51% )、「字詞理解」( 48% )、「字詞知識」( 42% ) 和「國學知識」( 28% ) 的表現較弱，低於平均通過率。

依據施測結果針對語文知識及閱讀理解 ( 語文技能 ) 提出教學建議如下：

## 一、語文知識

語文知識試題包括形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識七項。學生的整體表現以「章法知識」的成績最好，整體通過率達到 85%，其次為「語法知識」( 62% )、「修辭知識」( 59% )，而「國學知識」( 28% ) 的表現最弱。

(一) 形音知識部分：包含提取字音、提取字形兩個面向。在字音的部分，教師宜針對容易誤讀的常見字詞，針對每個形近字在讀音、意義和結構上的差別去引導分析，利用詞語意義及讀音的搭配來學習，如：針「砭」的字音會被誤讀為針「 $\text{ㄝ}$ 」，可以利用針「砭」意義為「比喻指出錯誤，以求改正」，而「針砭」一詞詞義為「比喻規勸過失」，來做連結，讓學生可透過意義的理解進而記住詞語的讀音，而非強記讀音。其次，可配合課次作朗讀練習，亦可加深印象。教師可以指導學生進入教育部《國語辭典簡編本》，查閱字音，或可以下載教育部 88 年公布之《國語一字多音審訂表》，引導學生查讀，並筆記易誤讀的字音，可以使學生加深記憶。在提取字形，教學時，教師可以使用字詞義、部首義講解字形的寫法，並利用詞語概念的理解來記憶，會讓學生更能加深記憶。例如：酉部字通常與酒有相關的連結，所以「醺」為喝醉酒之義，如果教學時透過詞意的理解及部首意義的關聯，可讓學生更容易記憶。其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的詞語量。

(二) 字詞知識部分：主要檢測提取成語義的能力。教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義反義的對照教學。其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的詞語量。在教學或引導時，用淺顯的語言來解釋成語的意義，並善用多個例句幫助學生具體理解成語的用法，以及在句子中的使用方式。運用教育部《成語典》查找成語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。教學時，教師除了可以指導學生嘗試透過前後文意推論成語的詞義外，宜講解典故加深學生印象，也能透過介紹近義詞擴充成詞語量。

- (三) 語法知識部分：分為詞語結構（詞類應用）、區辨基本句型、區辨病句及認識標點符號。詞語結構方面，指導學生建立漢詞語類的架構體系，掌握實詞、虛詞各類項內容語用法，以利閱讀、寫作的應用。指導學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、字義、詞類（詞性）等相關資料，了解字詞的正確用法。基本句型方面，四大句型為八年級上學期語文常識內容，建議教師在語句結構上建立原則，以概念教學，引導學生根據原則概念做判斷。除了生活實例，亦可運用文學作品為教材，擴大閱讀基底，也有效理解句型。常見關聯句型，如因果句、並列句、承接句、條件句、選擇句、假設句、遞進句、目的句、轉折句為國小國語文教學的重點，也是國中文本閱讀理解的基礎，建議國中教師在語句結構教學上，也能兼顧國小的基礎，並以概念作教學，引導學生根據原則概念判斷句型。除了生活實例，亦可運用文學作品為教材，擴大閱讀基底，也有效理解句型。在認識標點符號方面，結合文本教學，讓學生熟悉及學會辨識標點符號使用的效果。由辨識常用的標點符號著手，結合文本、報紙及社群文章的例子進行引導教學，透過比較及區辨的教學，建立精確的標點符號應用的概念，如句號、分號及頓號。要正確使用標點符號，除了解一般的規範外，更需要同時掌握句子的語意、語氣、結構三面向，因而，教學時，可從使用不同的標點符號，在語意、語氣上是否不同來做比較；從語法結構上，引導學生如何去使用正確的標點符號。
- (四) 修辭知識部分：教師應教導教育部建議國中學生必須學會十四種修辭法：譬喻、轉化、類疊、引用、排比、摹寫、雙關、設問、誇飾、對偶、映襯、借代、層遞、倒反。介紹各修辭法之定義與構成要件。譬喻與轉化修辭經常出現於文本中，但學生對於兩者產生混亂的認知，建議教師配合文本講解兩者的差別，以利學生判讀、運用。同時，可以進一步講解修辭的兼格現象，並比較相近修辭格的差別點，以利學生辨析。建議可以利用仿寫（模仿修辭的句子、照樣造句）或擴寫（加上動作或心情、加上感覺）來實際練習。

- (五) 在章法知識部分：檢測事件式的文章結構。文章結構類型有九：縱向式（時間順序、發展進程、聯想為序）；橫向式（平列、並列、複合、方位）；論證式（三段式、歸納論證、演繹論證）；總分式（先總後分、先分後總、先總後分又總）；因果式（先因後果、先果後因、因果穿插）；問答式（一問一答、集中問答、自問自答、對話式）；層遞式；對比式（縱比、橫比、人物比照、事物比照、觀點對比）；回環式。現場教學多以內容探究為主，建議兼及文章結構與形式探究，以讀導寫，落實寫作與表達培能。
- (六) 文體知識部分：本檢測第 11 題，表述方式在邏輯學上，「主觀語言」係指帶有價值判斷的語言；相對的，不帶有評價而只是作事實判斷的語言，就是「客觀語言」。教學時，閱讀、聆聽或表達訓練能掌握「主觀語言」與「客觀語言」的分野是非常重要的。對於「主觀語言」，我們要瞭解其背後的價值觀，而面對「客觀語言」時，我們要判斷其真假和其定義。文學作品的抒發多為主觀表述，但在發表時，特別是學術性寫作和報導，要確保自己的客觀語言正確無誤；有所評論時，也要注意自己是受到什麼樣的價值觀影響而表達出這樣的主觀語言，對一個學習者而言，是非常重要的基本修養。
- (七) 國學知識部分：介紹書信柬帖時，可連結生活中的實際例子來引導學生認識書信柬帖的意義及用法，可促使學生容易記憶。其次，可藉由學校真實活動，讓學生實際練習及使用，加深學生印象。

## 二、閱讀理解

閱讀理解試題包括字詞理解、句子理解、段落理解及篇章理解四項。學生在「句子理解」的表現最好，整體通過率達到 70%，其次為「段落理解」（61%）、「篇章理解」（52%），而「字詞理解」表現較弱，通過率為 48%。

- (一) 在字詞理解部分：教學時，建議可以運用課文字詞，引導學生繪製字詞義的樹狀圖，標出本義與衍生義的脈絡。並運用詞彙造句，可以鞏固學習成效。其次，引導學生從文章上下文脈絡確認字詞義的正確用法。並善用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、部首與字義等相關資料，擴展詞彙、掌握字詞義。教學時，特別是對於學習弱勢的學生，應該明確引導他們找出指代詞的代稱對象，再利用上下文，推論各個指代詞所指稱的人物。延伸應用的部分，可在不同的語境中使用人稱代詞，除了在教學中

鞏固學生的記憶，也可由學生歸納後再自主使用，並注意其表達邏輯。教師宜逐步引導學生從段落、情境的整體了解開始，再理解或推論文句、詞語、國字的意義，然後運用統整、歸納或類舉的活動強化認知，最後才以精熟或應用練習來鞏固並檢核學習成效。教師宜指導學生將字詞放入句中，並默讀一次，確定句子的表達是通順合理的。

(二) 在句子理解部分：句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。對讀型的句義理解，可以找出兩句共同的意思，進而提取出句義；文意脈絡型的句義理解，可從文句前後文的關係，或因果、或遞進、或轉折，提取出句義。教師另可以引導學生摘錄句子的核心詞「誰」「做」「什麼」，找出關鍵訊息，並畫線，整合相關訊息後再做判讀掌握句義。此外，運用「換句話說」的方式，不改變原句的基本意思，用自己的話重述文句，也有助於理解文句，教師可以多在課堂中指導學生練習。答題時，則可以教導學生答題時運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

(三) 在段落理解部分：段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解段義，才能做更深層次的思考與辨析。長文（段）閱讀是命題趨勢，教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。另宜指導學生使用閱讀策略，例如：透過分層歸納法，利用句末符號找出分句，再利用縮短長句、圈關鍵詞、摘要等策略找出各分句重點。由於段落內容前半部為陳述主要內容，後半部為所要傳達的道理或觀點。讀者可從內容的轉折處或是事件的結尾處，試著找出作者所要傳達的主旨。以記敘文本為例：教師在教學活動中，可以利用某段課文指導學生分析文本內容，找出概括全段的心情感受句，引導學生提問、思考、討論、發表，將該語句「換句話說」或「長句縮短」，便可具體掌握段落文本的主旨。

(四) 在篇章理解部分：包含直接理解(掌握文本訊息)、推論理解和詮釋整合(掌握文本主旨)三部分。「直接理解」(掌握文本訊息)是指能直接從內容中提取正確訊息。教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。其次，直接提取題型指要依照題目要求，從文本中搜尋，即可完成作答。指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

「推論理解」是指運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，推測作者在文章中沒有明確提及的內容。推論是閱讀歷程的重要核心。教學時，教師可運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，建構讓學生練習推測出作者在文章中沒有明確提及的內容的鷹架。在結合先備知識方面，分成利用生活經驗解釋文章內容、利用背景知識解釋文章內容，及利用背景知識和文章訊息解釋文章內容等三種樣式。在利用文本訊息方面，整合文本呈現的訊息，分成推論字詞義、指代詞、工具、情緒、角色、因果關係(前因、後果)等項。在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解段義，才能做更深層次的思考與辨析。教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，進行連結，產生推論。

詮釋整合(掌握文本主旨)是指掌握全文中心思想及作者寫作目的。主旨即文章內容的主要意旨。進行教學時，如果能帶領學生掌握主旨，即可了解作者所要表達的重點與意圖。而文章的中心思想往往與寫作者的感受有關。因此，教師可引導學生在文本教學時試著找到文章的感受，常是文章的主旨。作者表達主旨時，作者往往會運用關聯詞語：但是、然而、也、所以、不如……，或是「我想、我覺得、我認為、我感受到、也許、或許、真的、因此、所以、是以、是故、可見」等詞語帶出文章重點，可帶學生找出文本中的關聯詞。找到重點後，引導學生以詞語或句式換句話說，並比對選項答案，即可找出正解。在課堂文言文教學時，教師可透過文本主題的確認或全文大意的歸納，人物角色特質的詮釋，跨段訊息的比較，文中訊息在真實世界中應用的可能性，某些語氣或氣氛的詮釋等方式來建構學生詮釋整理的理解能力。

本次施測中，第 24~35 題為篇章理解測驗，四篇文本分別是文言記敘文——司馬遷〈史記·高祖本紀〉、記敘文〈大衣〉、說明文〈南極海冰加速消失中！科學家：45 年來首見〉和議論文〈兩個孔明的文化玄機〉。從第 25~35 題都有 1% 的低分組學生未作答或隨意填答，可能是閱讀速度較慢，或理解能力較弱，以致無法在時間內完成填答或隨意作答。近年來，資訊發達，使得各類文本訊息量大增，國中教育會考和學測、大學分科測驗，各科命題內容也常以文字量多或生活應用的文本命題，可見提升學生閱讀理解能力已刻不容緩。國中的各科評量命題形式可融入核心素養的題型，並增加題目的文字量，讓學生及早適應。

113 年學力檢測測驗題本  
國語文八年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這是國語文試卷，總共 35 題。第一部分是單題(23 題)，第二部分是題組題(12 題)。測驗時間 45 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選Ⓑ時，請把Ⓑ的圓圈塗黑，如：Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ

其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
座 號	
姓 名	

一、單題：(1~23 題)

1. 下列詞語「 」中的字，哪一組前後讀音相同？
- Ⓐ 「掬」水而飲／紅「麩」薄餅
  - Ⓑ 依山「傍」水／氣勢「磅」礴
  - Ⓒ 拱手作「揖」／不合邏「輯」
  - Ⓓ 不敢褻「瀆」／連篇累「牘」
2. 下列詞語「 」中的注音寫成國字後，何者兩兩相同？
- Ⓐ 「ㄐㄨㄥ」擁／巔「ㄐㄨㄥ」
  - Ⓑ 「ㄉㄧㄝˋ」遣／郵「ㄉㄧㄝˋ」
  - Ⓒ 「ㄐㄨㄥˊ」災／「ㄐㄨㄥˊ」害
  - Ⓓ 「ㄉㄨㄥˊ」鑄／「ㄉㄨㄥˊ」米
3. 用來比喻拘泥固執，不知變通的成語，不包括下列哪一個選項？
- Ⓐ 守株待兔
  - Ⓑ 規行矩步
  - Ⓒ 一五一十
  - Ⓓ 刻舟求劍
4. 掌握詞類，可以在閱讀時輔助辨別詞義，如掃興的興為名詞，作「興會」、「興致」解釋；望洋興歎的興為動詞，作「生起」解釋。
- 下列選項中的「易」字詞類，何者與其他三個選項不同？
- Ⓐ 「易」其田疇，薄其稅斂，民可使富也
  - Ⓑ 上古結繩而治，後世聖人「易」之以書契
  - Ⓒ 天下事有難「易」乎？為之，則難者亦易
  - Ⓓ 秦昭王聞之，使人遺趙王書，願以十五城請「易」璧

5. 當前面的句子說了一個意思，後面的句子不是順著前一句子的意思說下去，而是作了一個轉折，說出與前一句子相反、相對或部分相反、相對的意思，稱為「轉折複句」。下列何者是屬於此種句型？
- Ⓐ 我們必須在學業和休閒的抉擇之間做出合理思考
  - Ⓑ 儘管沒有得到冠軍，他還是感到自豪沒半點沮喪
  - Ⓒ 我們在結束會議，緊接著進行一場團隊內部討論
  - Ⓓ 隨著我們不斷學習新知識及技能，能力日益精進
6. 下列文句，何者誤用連接詞？
- Ⓐ 不管他是否能長命百歲，都已經經歷過最幸福美好的一刻。
  - Ⓑ 同患難的人不僅能互相了解，且能在相濡以沫中獲得撫慰。
  - Ⓒ 與其說這是上蒼想懲罰我，不如說祂在提醒我：人生無常。
  - Ⓓ 雖然都只是一些片段，所以隱藏的內心世界正等待被看見。
7. 以下新聞報導的文字內容，何者沒有冗詞贅句？
- Ⓐ 西方文字的字母數量少，挑揀方便，製模簡單，很適合活字印刷。
  - Ⓑ 民眾應依照遵從醫囑服用藥品，若有未服用的剩餘藥品，建議予以丟棄。
  - Ⓒ 新冠疫情對全球所造成導致的影響深遠，且迄今各類變異病毒仍對人類健康構成威脅。
  - Ⓓ 為避免駕駛行經路過低溫高山路段，因身體不適影響行車安全，請評估身體狀態，並做好雪地開車注意準備。

8. 讀者可能會問□臺灣離中國那麼近，為何沒有接觸□主要原因是她不在中國帆船航線必經的路途中□中國不管往東南亞航行□或往日本航行，都不會停靠臺灣，頂多遠遠望見而已。

上述文句的缺空處依序應填入何組標點符號？

- Ⓐ ； ？ ； ，
- Ⓑ ； ？ 。 ，
- Ⓒ ， ！ ； ，
- Ⓓ ， ！ 。 、

9. 你如愛花，這裡多的是錦繡似的草原。你如愛鳥，這裡多的是巧囀的鳴禽。你如愛兒童，這鄉間到處是可親的稚子。你如愛人情，這裡多的是不嫌遠客的鄉人，你到處可以掛單借宿，有酪漿與嫩薯供你飽餐，有奪目的鮮果恣你嘗新。

這段文字使用了何種修辭，可以呈現什麼樣的效果？

- Ⓐ 排比修辭／加強語言氣勢，增添節奏感
- Ⓑ 譬喻修辭／突顯事物特徵，增強形象性
- Ⓒ 映襯修辭／強調對立特性，突顯事物本質
- Ⓓ 頂真修辭／詞句遞接緊湊，表達生動暢達

10. 童時，你的眼睛似蔚藍的天空／長大後，你的眼睛如一座花園／到了中年，你的眼睛似海洋多風浪／晚年來時，你的眼睛成了憂愁的對象／沉寂如深夜落幕後的劇場。

上述文本使用了下列哪一種敘述手法？

- Ⓐ 補敘法
- Ⓑ 倒敘法
- Ⓒ 插敘法
- Ⓓ 順敘法

11. 小胡是某家網路新聞的主編，負責審視上線的新聞，以讓新聞符合客觀的立場。下列新聞文字何者符合客觀表述的要求？

- Ⓐ 這部電影是今年最令人驚艷的作品之一，絕對值得觀賞。
- Ⓑ 這項新的研究發現，對藥物的研製提供了相關的參考資訊。
- Ⓒ 這位傑出的運動員是我們國家的驕傲，他的成就令人難以置信。
- Ⓓ 這次選舉結果讓一方感到失望，但另一方卻感到非常滿意和興奮。

12. 關於柬帖常用語使用的說明，下列何者不正確？

- Ⓐ 「洗塵」是指設宴歡迎遠道而來的客人。
- Ⓑ 「桃觴」是指春季設宴飲酒與客人同歡。
- Ⓒ 「菲儀」是指微薄的禮物，送禮時自謙之詞。
- Ⓓ 「闔第光臨」是指請受邀的客人全家都到來。

13. 蘇秦者，東周 雒陽人也。東事<sup>1</sup>師於齊，而習之於鬼谷先生。

根據文意脈絡，下列何者是最適合說明「習」的意義？

- Ⓐ 熟悉、通曉
- Ⓑ 時常、常常
- Ⓒ 反覆演練、鑽研
- Ⓓ 久而久之成自然



1. 事：侍奉。

14. 「凡為文章，猶人乘騏驥，雖有逸氣，當以銜勒制之，勿使流亂軌躅，放意填坑岸也。」《顏氏家訓·文章》這段文字中，「當以銜勒制之」的「之」，所指稱的對象為下列何者？

- Ⓐ 文章
- Ⓑ 文人
- Ⓒ 騏驥
- Ⓓ 逸氣

15. 下列文句「」中的語詞，何者使用最不恰當？

- Ⓐ 選舉結束後，競選候選人「銷聲匿跡」，不再出現在公眾場合。
- Ⓑ 他在 YOUTUBE 上聽到這首歌，「見異思遷」，馬上成為他的最愛。
- Ⓒ 政府提出新的稅收政策，引起市民「憂心忡忡」，擔心生活負擔增加。
- Ⓓ 漫步郊野小徑上，呼吸新鮮空氣，「心曠神怡」，感受到大自然的美妙。

16. 「如果正門進不去，就尋找側門；假使計畫行不通，就改變作法。」  
「翻轉危局的解答並不一定在前方，而在你的每一個『想不到』裡。」

這兩句話共同傳達出的涵義，與下列何者最接近？

- Ⓐ 不要執著於單一面向的思考
- Ⓑ 常常往後看就能找到好方法
- Ⓒ 想要成功就要不斷調整計畫
- Ⓓ 令人想不到的答案就是正解

17. 整天只顧著追求效率，行動模式會變得很單調。如此一來，吸收到的永遠是相同的訊息，無法獲得全新的體驗，會讓自己的世界越活越狹隘。

這句話的涵義，與下列何者最接近？

- Ⓐ 生活壓力已經很重了，最好不要再做一些沒有效率的事。
- Ⓑ 沒效率的時間中隱藏著全新的體驗，能慢慢地拓展眼界。
- Ⓒ 沒意義的工作是浪費時間的事，會讓行動模式變得單調。
- Ⓓ 調整行動模式很花時間，單純的工作有調劑身心的作用。

18. 「住永康街的好處是，不用排長隊，只消挑好時間，避開人潮，散步過去就能吃了；不像從外地來吃，得先訂位、算準時間、尋停車位，再走來，太麻煩太麻煩。」

根據前述文句，可以推知下列何者？

- Ⓐ 作者吃東西不愛訂位及等候。
- Ⓑ 作者喜歡吃永康街上的美食。
- Ⓒ 作者沒有汽車不用找停車位。
- Ⓓ 作者喜歡獨享永康街的美食。

19. 有百年以上歷史的松山市場，因為被包圍在著名的饒河街夜市裡，夜市的美食多不勝數。簡單講，大家都是為了尋找美味而來，再加上大賣場的興起，松山市場所扮演的傳統交易功能逐漸被取代，白天反而趨於沉寂，在接近中午時，才陸續出現人潮，大部分都是為了午餐而來，鮮少看見賣菜的人口，但也只是市場裡幾家美食攤子人聲稍顯嘈雜。一旁偌大的夜市靜悄悄的，就算太陽曬到屁股，由於昨晚一夜喧嘩，睡不醒的店主多的是。

關於這段文句所敘述的內容，下列何者最恰當？

- Ⓐ 松山市場的店主因為夜市的吵雜常常睡過頭。
- Ⓑ 松山市場包圍著著名的饒河街夜市相互依存。
- Ⓒ 松山市場的功能由傳統交易轉為美食集散地。
- Ⓓ 松山市場的營業時間從百年前就是中午開市。

20. 《我吃拉麵的時候……》一書後半部充滿違和感的畫面，固然引人重新思考世界兒童的處境，但它們都不及一個遠在山上的男孩倒下的最後一幕，令人感到衝擊與震驚。在戰爭、饑饉、貧困……，不曾消弭的地球，每分每秒都有小孩陷於生活的窘境。冷靜的作者不想為此疾呼或出言批判，他只是用一陣風輕輕帶過，將我們帶回到吃拉麵男孩的屋外。溫暖的陽光照向男孩的背脊，他繼續吃著那碗象徵幸福的拉麵。

根據這段文字，下列何者最貼近《我吃拉麵的時候……》這本書的作者想傳達的理念？

- Ⓐ 此刻，每個人正品嚐著各種喜怒哀樂。
- Ⓑ 我們很努力地生活，但不見得能幸福。
- Ⓒ 出身決定人生，多數人很難改變未來。
- Ⓓ 珍惜日常，在和平的世界中好好生活。

21. 當國文老師遇到文意脈絡沒有條理的文章，到底要怎麼和學生解釋問題癥結，總是讓老師傷透腦筋。我發現瑞典的國文老師常常用視覺化的方式讓學生掌握文章結構的概念。從小學開始，瑞典學生就學習在寫文章的時候要把「紅線」抓好，從頭到尾都不能斷掉。

根據這段文字，下列何者是文中所指的「紅線」？

- Ⓐ 文意脈絡
- Ⓑ 文章概念
- Ⓒ 寫作問題
- Ⓓ 視覺文字

22. 或曰：「尾大於身者，不可掉；臣賢於君者，不可任。故口不容而強吞之者必哽，才非匹而安仗之者見輕。」

根據這段文字，本文的主旨最可能是下列何者？

- Ⓐ 君主選用人才時需要謹慎選擇量力而為。
- Ⓑ 才能優異的臣子應大量聘用不須想太多。
- Ⓒ 比君主還要優秀的臣子都不可輕易相信。
- Ⓓ 選用人才時要注意其身家背景是否龐大。

23. 鬼扯涵蓋的類型包括語言、統計數字、資料圖表，以及其他表現形式。藉由分散注意力、使人難以招架感到威脅等方式，意圖說服或打動聽者，而且擺明了不在乎真相、無視邏輯連貫性，也不管所傳達的內容究竟是什麼？

根據這段文字，本文的主旨最可能是下列何者？

- Ⓐ 有實質數據的文字內容不會是鬼扯胡謔。
- Ⓑ 要能夠不在乎真相、邏輯脈絡才能說服。
- Ⓒ 鬼扯是為了讓聽者相信而不是接近事實。
- Ⓓ 只要有邏輯連貫性的內容一定不是鬼扯。

二、題組：(24~35 題)

請閱讀以下短文，並回答 24~26 題：

高祖曰：「夫運籌策幃帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房。鎮國家，撫百姓，給饋饟，不絕糧道，吾不如蕭何。連百萬之君，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」

本文節選自司馬遷《史記·高祖本紀》

24. 根據本文，下列哪一個選項不是 高祖認為自己不如他人的面向？
- Ⓐ 安國撫民
  - Ⓑ 運籌帷幄
  - Ⓒ 戰略作戰
  - Ⓓ 氣質儒雅
25. 根據本文，可以推知高祖具備什麼領導特質？
- Ⓐ 有大目標
  - Ⓑ 知人善任
  - Ⓒ 善於決策
  - Ⓓ 掌握趨勢
26. 關於本文的寫作手法，下列敘述何者有誤？
- Ⓐ 以自我表述方式凸顯英雄氣盛的立體形象
  - Ⓑ 以「吾不如」的句式展現謙卑並強調實力
  - Ⓒ 突顯特質以清楚傳達成王敗寇的關鍵因素
  - Ⓓ 藉由對比與列舉釐清歷史發展的因果脈絡

請閱讀以下短文，並回答 27~29 題：

如果不是母親的腰椎開刀，恐怕，我都不會打開她的衣櫃。

一月寒冬，雨像童年一樣籠罩整個世界。母親從恢復室到病房已是深夜，睡夢中，她眼角微滲淚水，不斷囁語著黑色大衣。印象中母親是個小巨人，因為我那個好賭、浮浪貢的父親一輩子在跑路，全家重擔落在她身上。凌晨，我決定回家拿她的大衣，白日喧囂的醫院詭譎沉靜雪色，每個轉角聊齋著隨時現身的魂魄。

回到家，我打亮每盞燈，屋子裡沒有母親的聲音顯得孤零零。這些年，我在外地工作和喜歡的人同住，她守候屋宅等我週末回家。

房間裡咖啡色的衣櫃已經沒有檜木的香氣了，上櫃是兩片左右外拉的門片，下櫃是三層抽屜，右邊的門上鑲有一面鏡子，氧化的鏡面訴說斑駁的五零年代，我的眼睛匆匆掃過，這是妹妹婚宴時她穿的，這是幾件日常襯衫，還有兩件牌子未剪似乎是捨不得穿的上衣，我想起她朗朗笑聲：「衣服太多了，這輩子都穿不完哩！」

她的黑色長大衣就站在右邊門裡，依序排列幾件細腰的洋裝，一套黑絨的喇叭褲裝，和烙印復古痕跡的棉襖，這些年代久遠不合時宜的衣服，乍看如一尊尊肖像安安靜靜杵著。像走進時光隧道，凝視歲月的列車，有些少女時少婦時，有些我全然不知有些我似曾相識，我一一瀏覽，翻閱她不捨丟棄的韶光，顏色多半深暗，不曾繽紛的一生。令我訝異的是櫃子末端掛著一件深藍的短大衣，多麼熟悉，彷彿十一歲懵懂的我站在櫃子深處。

同樣是漫長雨季，清潔婦的母親進入年前大掃除的忙碌，假日我是她的幫手，舉凡洗浴室刷馬桶清洗拆卸下來的玻璃窗，這些小事我都會做。那天，我不小心被窗角割傷左手，看著華燈初上，又冷又餓加上手指穿刺的疼痛，我忍不住啜泣，她發現了拍拍我肩膀說：「堅強一點，妳是大姊！」

或許是心疼我，途經夜市，她討價還價一番，買了深藍色綁腰帶的短大衣給我。第二天早上，我家門口圍堵一群人，母親起的互助會被會腳偷標好幾個，爾後，她日夜不停勞動還清債務，比無用的父親更像男人。

謝天謝地，母親的腰椎手術比預期順利，我照顧她幫她擦澡換藥，當我找她更換的厚衣，說起手術那晚她懸念的大衣。她說：「那件黑大衣是妳爸爸買給我的，萬一我死後和他相見，他才能一眼認出我來。」

母親的世界愈變愈小，容納的還是父親，我裝做沒事，轉移話題。

「哦，那件我小時候的藍色大衣，妳還留著？」

「我本來想說……留給孫女……。」她欲言又止。

打開衣櫃，這次，我沒有闔上。我為她穿衣，輕聲說：「微創的傷口，真的很小耶。」

「再小的傷口，也會疼痛。」一隻溫馴的老貓細語著。

本文節選自簡玲〈大衣〉

27. 根據本文，作者回家拿媽媽的黑色大衣原因為何？
- Ⓐ 順從媽媽的心中所念
  - Ⓑ 讓媽媽醒後有得保暖
  - Ⓒ 突然想念媽媽的味道
  - Ⓓ 讓媽媽可以再見爸爸
28. 根據本文，「一隻溫馴的老貓」所指稱的對象為何？
- Ⓐ 作者
  - Ⓑ 爸爸
  - Ⓒ 媽媽
  - Ⓓ 回憶
29. 關於本文的寫作手法，下列何者最恰當？
- Ⓐ 藉由微創傷口大小的對話引出母親對作者的疼惜
  - Ⓑ 作者母親對黑大衣的執念凸顯對作者父親的埋怨
  - Ⓒ 櫃中衣服擺放的位置代表作者母親對其眷戀程度
  - Ⓓ 透過看見深藍色大衣想起母親過去艱難的苦日子

請閱讀以下短文，並回答 30~32 題：

美國有線電視新聞網 (CNN) 報導，每一年南極海冰會在 2 月底，也就是南極洲的夏天降至最低水準，然後在冬季期間積累回來。

但今年(2023)科學家卻觀察到和往年有所不同的情況：海冰並未返回預期水準。事實上，南極海冰正處於 45 年前開始紀錄以來同期最低水準。根據國家冰雪資料中心 (National Snow and Ice Data Center)，海冰面積比 2022 年創下的冬季紀錄低點少了 160 萬平方公里。7 月中，南極海冰面積比 1981 至 2010 年期間的平均數值減少 260 萬平方公里。消失的面積相當於阿根廷國土面積，或者是德州、加州、新墨西哥州、內華達州、猶他州和科羅拉多州等州面積總和。

部分科學家形容這種情形極為罕見，為數百萬年一遇。但美國科羅拉多大學波爾德分校 (University of Colorado Boulder) 冰川學家史坎伯 (Ted Scambos) 表示，這些說法可能已經失去意義。他告訴 CNN：「談論系統過去發生的機率沒有意義，這清楚告訴我們系統已經改變。」

隨著氣候危機加劇，北極海冰處於向下減少趨勢。然而，南極不像北極，過去幾十年來，南極海冰在歷史高點到歷史低點之間擺盪，科學家因此難以瞭解南極如何回應全球暖化。但從 2016 年以來，科學家開始觀察到急遽下滑的趨勢。天然氣候變化固然會影響海冰，但許多科學家說，氣候變遷可能是造成海冰消失的主要因素。

史坎伯說：「南極的系統總是高度多變……，這種（當前）變化程度是如此極端，以至於過去 2 年，尤其在今年，相對於至少 45 年前的所有年份，發生根本性的變化。」史坎伯指出，造成海冰消失的因素有幾項，包括南極周遭西風的強度，而這和地球暖化汙染增加有關聯。

2023 年 2 月底，南極海冰達到開始紀錄以來的最低水準，來到 180 萬平方公里左右。史坎伯表示，南極今年冬天前所未見的情況可能意味這塊遺世獨立的大陸可能出現長期性改變。「未來很長一段時間很有可能，我們不會看到南極系統回復到 15 年前的樣貌，也可能是『永遠』」。

其他科學家對此則抱持謹慎態度。國家冰雪資料中心資深科學家史圖爾夫(Julienne Stroeve)說：「現在和過去的均值固然有很大差距，但我們知道南極海冰逐年變化大……，要說這是新常態還言之過早。」海冰雖不會直接影響海平面上升，但會帶來間接效應。海冰消失會造成沿海冰蓋和冰川暴露在海浪和溫暖的海水下，而更易消融和剝離。海冰消失也可能對野生動物造成重大衝擊，包括鯨魚的食物來源磷蝦，以及在海冰上休憩的企鵝和海豹。

本文選自遠見雜誌2023年8月5日〈南極海冰加速消失中！科學家：45年來首見的根本性改變有這些〉

30. 根據本文，海冰消失可能對哪些野生動物造成直接的重大衝擊？
- Ⓐ 鯨魚和企鵝
  - Ⓑ 鯨魚和磷蝦
  - Ⓒ 海豹和鯨魚
  - Ⓓ 企鵝和磷蝦
31. 根據本文，下列何者不是造成南極海冰消失的原因？
- Ⓐ 南極周遭西風的強度影響
  - Ⓑ 海浪與溫暖海水雙重作用
  - Ⓒ 自然界中來回擺盪的規律
  - Ⓓ 環境污染讓暖化趨勢加劇
32. 根據本文，透過不同科學家對於南極海冰減少的看法，所要表達的重點為何？
- Ⓐ 讓讀者自己選擇可以接受的想法
  - Ⓑ 關注海冰減少對生態系統的影響
  - Ⓒ 讓不同意見有對話的機會及平台
  - Ⓓ 留下歷史紀錄做為科學驗證參考

請閱讀以下短文，並回答 33~35 題：

在一個民族的集體潛意識中，對歷史與人物似乎有一些共同的主觀意念、某些既定的結構。它們像文化的篩孔，特別易於過濾、涵攝符合此一心靈模式的歷史枝節與人物特徵，然後以想像力填補其不足，再造歷史與人物。這種再造往往是不自覺的，甚至可以說是來自亙古的召喚，因為唯有透過這種再造，一個民族集體潛意識中的「原型」才有彰顯的機會。

一個原型性人物假借自歷史，但必然也會脫離歷史。當我們想根據歷史記載和小說戲曲去辨認孔明的形貌、思想、人格乃至心態時，就會發現事實上有「兩個孔明」存在著：一是陳壽《三國志》裡的孔明，是「塑造歷史的孔明」；一是羅貫中《三國演義》裡的孔明，是「文化塑造的孔明」。

時至今日，「塑造歷史的孔明」已日漸模糊，但「文化塑造的孔明」卻仍然鮮活地活在廣大漢民族的心目中。這並不只是因為《三國演義》的流通量大於《三國志》，更是因為《三國演義》裡的孔明，較契合漢民族的心聲。

我們只有縮小「歷史孔明」與「文化孔明」的差距，才能給孔明一個較現代與真實的評價。孔明的確是一位傑出的丞相，也是亂世裡的一號人物。但內心的心性與外在的環境，卻決定了他的格局和命運：拘謹的人格特質使他成為一個夙夜憂勞的體制內改革者、右派的保守主義者，而不利於蜀漢的大環境，則使他的英雄悲劇更帶有濃厚的「知其不可而為之」的色彩。

本文改寫自王溢嘉〈兩個孔明的文化玄機〉

33. 根據本文，下列敘述何者不正確？
- Ⓐ 「塑造歷史的孔明」價值遠大於「文化塑造的孔明」。
  - Ⓑ 人格特質與外在環境兩個因素，形塑出孔明的人物形象。
  - Ⓒ 歷史與人物的再造，與集體潛意識的既定認知和想像力有關。
  - Ⓓ 小說與戲劇的孔明來自歷史，卻也常加入新元素塑造出新的形貌、人格。
34. 根據本文，推論「塑造歷史的孔明」與「文化塑造的孔明」之間存在什麼樣的關係？
- Ⓐ 兩者各自獨立，毫無關聯。
  - Ⓑ 兩者相互競爭，各展形象。
  - Ⓒ 前者是後者的集體潛意識展現。
  - Ⓓ 後者是根據前者所填補的原型。
35. 下列何者最符合本文的主旨？
- Ⓐ 借重民族的集體潛意識，以重塑歷史與人物。
  - Ⓑ 原型人物脫離歷史，會發展出不同人格心性。
  - Ⓒ 透過想像，孔明就能鮮活地活在漢民族心中。
  - Ⓓ 縮小兩個孔明的落差，給予現代真實的評價。